

CD

Auteur(s): Charpentier, Marc Antoine (1643-1704) (Compositeur); Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur); Lambert, Michel (1610?-1696) (Compositeur); Christie, William (1944-...) (Conducteur); Otter, Anne Sofie von (1955-...) (Chanteur); Les Arts florissants (Musicien)

Titre(s): Ombre de mon amant : Airs Baroques Français / Anne Sofie Von Otter.

Editeur(s): Europe: Universal music; France: distrib. Universal Polydor, P 2010.

Autres: 1 d. c. . DDD . 1 brochure

Contient: Médé, h491: ouverture. - Médée h491: acte 2: princesse, c'est sur vous. - Ma bergère est tendre et fidèle. - Ombre de mon amant. - Concert a quatre parties de violes, h545 : prélude. - Médée, acte 3 : quel prix de mon amour. - Médée, acte 3 : croiras-tu mon malheur. - Médée, acte 3 : c'en est fait, on m'y force. - Médée, acte 3 : avant que d'eclater. - Médée, acte 3 : noires filles du styx. - Médée, acte 3 : venez mêler a mes poison. - Médée, acte 3 : je vois le don fatal. - Médée, acte 3 : premier air pour les démons. - Médée, acte 3 : dieu du cocyte et des royaumes sombres. - Médée, acte 3 : vous avez servi mon courroux. - Auprès du feu l'on fait l'amour, h446. - Concert a quatre parties de violes : gigue angloise. - Celle qui fait mon tourment, h450. - Concert a quatre parties de violes : gigue françoise / Charpentier. - Hippolyte et aricie, acte 3 : cruelle mère des amours. -Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : prologue : air gracieux pour zéphir. - Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : vole zéphire !. - Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : première entrée : tambourins. -Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : seconde entrée : air tendre. -Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : seconde entrée : pour le génie de mars. - Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : seconde entrée : la victoire. - Les fêtes d'Hébé ou les talens lyriques : chaconne. -Hippolyte et aricie, acte 4 : quelle plainte en ces lieux m'appelle ?. -Vos mepris chaque jour.

Notes: Enregistrement: (France) Paris, Eglise Notre Dame du Liban, 20080900. - Prod.: Deutsche Grammophon, P 2010. - Texte des airs. **Sujet(s)**: Musique baroque; Musique classique; Musique dramatique vocale; Musique vocale soliste; Édition phonographique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique	-3.0606 OTT	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc -
	contemporaine				Camus