

Livre

Auteur(s) : Cheng, François (1929-...) (Auteur)**Titre(s)** : Chu Ta, 1626-1705 : le génie du trait / François Cheng.**Editeur(s)** : Paris : Phébus, 1999 (impr. en Espagne).**Autres** : 154 p. . ill., couv. ill. . 30 cm**Résumé** : L'oeuvre de Chu Ta, peintre chinois du XVIIe siècle (1626-1705). Maître du Shi Tao, il occupe dans l'histoire de la peinture une place unique : à la fois dépositaire d'une tradition millénaire et explorateur d'une modernité, par son côté résolument provocateur.**Sujet(s)** : Zhu, Da (1626-1705)

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.951 CHE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
La doc mezzanine	Arts	759.951 ZHU	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux