

CD

Auteur(s) : Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ;Menuhin, Yehudi (1916-1999) (Musicien) ;Enesco, Georges (1881-1955) (Conducteur) ;Monteux, Pierre (1875-1964) (Conducteur) ;Orchestre symphonique de Paris (1928-1939) (Musicien) ;EMI music international (Editeur commercial) ;EMI music France (Distributeur) ;EMI records Ltd (Producteur)

Titre(s) : Mozart : Concertos pour violon 3 & 7 - Concerto Adelaïde / Mozart ; Yehudi Menuhin, Geroges Enesco, Pierre Monteux.

Editeur(s) : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, [1990 (P)].

Autres : 1 disque compact . 1 brochure

Contient : Concerto pour violon n°3 en sol majeur, kV 216 : Allegro - Candeza. - Adagio - Candeza. - Rondo (Allegro - Andante - Allegretto) Tempo I. - Concerto pour violon n° 7 en ré majeur, kV 271a : Allegro maestoso. - Andante. - Allegro. - Concerto pour violon en ré majeur, k. Anh. 294a Adelaïde : Allegro. - Adagio. - Allegro. - Concerto pour violon n°3 en sol majeur, kv 216 : adagio - candeza. - Concerto pour violon n°3 en sol majeur, kv 216 : rondo (allegro - andante - alle. - Concerto pour violon n° 7 en ré majeur, kav 271a : allegro maesotoso. - Concerto pour violon n° 7 en ré majeur, kav 271a : andante. - Concerto pour violon n° 7 en ré majeur, kav 271a : allegro. - Concerto pour violon en ré majeur, k. anh. 294a adelaïde : allegro. - Concerto pour violon en ré majeur, k. anh. 294a adelaïde : adagio.

Notes : Enregistrement : 19351219. - Enregistrement : (France) Paris, Studio Albert. - Enregistrement : 19320604. - Enregistrement : (France) Paris, Salle Pleyel. - Enregistrement : 19340518-19340519. - Enregistrement : (France) Paris, Salle Pleyel.

Sujet(s) : Musique instrumentale orchestrale ;Musique classique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 MOZ 21 41 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus