

DVD

Auteur(s) : Lamour, Marianne (1938-...) (Réalisateur de film) ;Montant, Yves (Artiste de spectacle) ;Philippe, Claude-Jean (pseud) (Artiste de spectacle)

Titre(s) : Edith Piaf, Sans amour on n'est rien du tout / Marianne Lamour, réal.

Editeur(s) : Paris : Zylo, 2007.

Contient : "Le concert idéal", best of des concerts d'Edith Piaf (52'), dix-sept titres : "La foule" (5 colonnes à la une, 1960), "L'accordéoniste" (La joie de vivre, 1954), "Je me souviens d'une chanson" (En direct de chez..., 1958), "L'hymne à l'amour" (Holiday in Paris, 1952 / Ed Sullivan Show, 1955), "La vie en rose" (La vie en rose, 1954 / Ed Sullivan Show, 1952), "Sale petit Brouillard" (L'école des vedettes, 1962), "Milord" (5 colonnes à la une, 1960), "Faut pas qu'il se figure" (La joie de vivre, 1959), "A quoi ça sert l'amour" (L'école des vedettes, 1962), "L'homme à la moto" (La joie de vivre, 1956), "Mon Dieu" (Discorama, 1961), "Mon manège à moi" (tournées en Amérique), "Les 3 cloches avec les Compagnons de la Chanson" (La joie de vivre, 1956), "Mariage" (La joie de vivre, 1954), "La Goualante du pauvre Jean" (La joie de vivre, 1954), "Non, je ne regrette rien" (Collection privée Danielle Bonel/5 colonnes à la une, 1960/Discorama, 1961), "Bravo pour le clown" (La joie de vivre, 1954).

Résumé : Son talent incomparable et son amour de la chanson feront d'Edith Piaf une vedette internationale, adulée encore aujourd'hui. Portrait d'une immense artiste.

Notes : Droit de prêt et consultation. - 2003. - Configuration requise : Infos DVD : 2 DVD 1.33, 4/3, Noir et blanc et Couleur (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; français) / Langues principales : français.

Sujet(s) : Piaf, Edith (1915-1963) : Films documentaires



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Films documentaires	FD 788	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux