

Livre

Auteur(s) : Leloup, Hélène (Editeur scientifique) ;Musée du quai Branly (Paris) (Auteur)

Titre(s) : Dogon : [exposition, Paris, Musée du Quai Branly, du 5 avril au 24 juillet 2011] / catalogue dirigé par Hélène Leloup ; textes de Lassana Cissé, Bernard Gardi, Hélène Leloup, et al. ; préface, Stéphane Martin.

Editeur(s) : Paris : Somogy : Musée du Quai Branly, impr. 2011 (impr. en Italie).

Autres : 1 vol. (415 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 32 x 25 cm

Résumé : Présentation de l'histoire et de la culture du pays dogon, dont l'art est connu en Europe, depuis la conquête de Bandiagra en 1893 par les Occidentaux. Replace dans leur contexte historique et religieux près de 300 oeuvres principalement venues du nord du plateau dogon.

Notes : Certains textes et notices sont traduits de l'allemand et de l'anglais. - Bibliogr. p. 401-413.

Sujet(s) : Art dogon ** Expositions ;Dogon (peuple d'Afrique) ** Mali ** Moeurs et coutumes ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Paris. Musée du Quai Branly. 2011]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	704 DOG	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux