

Livre

Auteur(s) : Hamoury, Maud (Auteur) ;Grivel, Marianne (Préfacier, etc.)

Titre(s) : La peinture religieuse en Bretagne : aux XVIIe et XVIIIe siècles / Maud Hamoury ; préface Marianne Grivel.

Editeur(s) : Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010.

Autres : 1 vol. (614 p.) . illustrations en noir et blanc . 25 cm . 1DVD

Résumé : Cette étude montre la richesse de la peinture religieuse bretonne aux XVIIe et XVIIIe siècles, avec une analyse des mécanismes de la commande, des centres de production, de l'environnement matériel et social des peintres, des sources d'inspiration. Avec un dictionnaire des artistes et un catalogue des oeuvres conservées en Bretagne.

Notes : Bibliogr. Index. - Public motivé.

Sujet(s) : Sandford, Andrew Paul ;Peinture : France : Bretagne : 17e siècle ;Peinture : France : Bretagne : 18e siècle



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Le magasin	Bretagne	Br. M 3635	Consultation différée	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
