

Livre

Auteur(s) : Vincent, Martine (1950-...) (Auteur) ;Durieux, Brigitte (Directeur de publication)

Titre(s) : Le style Eiffel / texte, Martine Vincent ; ouvrage dirigé par Brigitte Durieux.

Editeur(s) : Paris : La Martinière- Styles, DL 2011 (18-Saint-Amand-Montrond : Impr. Clerc).

Autres : 1 vol. (191 p.) . nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill., jaquette ill. en coul. . 31 cm

Résumé : Symbole d'une ville et d'un pays, la Tour Eiffel est également celui du style de l'ère industrielle. Au XXe siècle, Le Corbusier, C. Eames, S. Fujisiro ou P. Rabanne se sont inspirés de G. Eiffel, représentant majeur du mobilier industriel. Le style Eiffel est revisité ici : piliers métalliques et verrières définissent un nouvel art d'habiter qui s'inscrit dans la génération des lofts.

Notes : Bibliogr. p. 190.

Sujet(s) : Design ** 20e siècle ** Thèmes, motifs ;Paris (France) ** Tour Eiffel ** Dans l'art



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	724.6 VIN	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux