

Livre

**Auteur(s)** : Geudin, Christophe (1970-...) (Auteur) ;Imbert, Jérémie (1971-...) (Auteur)

**Titre(s)** : Les comédies à la française : 250 films incontournables du cinéma comique français ! / Christophe Geudin & Jérémie Imbert ; préface de Pierre Richard.

**Editeur(s)** : Paris : Fetjaine, impr. 2011.

**Collection(s)** : (Gilles Verlant présente).

**Autres** : 1 vol. (239 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 27 cm

**Résumé** : Depuis Les casse-pieds (1948) jusqu'à The artist (2011) en passant par La cage aux folles (1978) et Le dîner de cons (1998), l'ouvrage passe en revue les 250 plus grands succès du cinéma comique français, avec des révélations d'acteurs, ou de metteurs en scène.

**Notes** : Bibliogr. p. 234. Index.

**Sujet(s)** : Comédies (cinéma) \*\* France \*\* Histoire et critique



## Exemplaires

| Espace        | Localisation  | Cote           | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine       |
|---------------|---------------|----------------|-------------|---------------|----------------------|
| Adultes       | Documentaires | 791.436 17 GEU | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan           |
| Documentaires | Documentaires | 791.436 IMB    | Prêt normal | Disponible    | Saint-Brieuc - Camus |