

CD

Auteur(s) : Flor Enversa (Artiste de spectacle)

Titre(s) : Senher Dalfin : les chansons du troubadour Peirol et de Na Castelosa / Flor Enversa.

Editeur(s) : Flor Enversa, 2010.

Autres : 2 d.c . 1 brochure

Contient : Per dan que d'amor mi veigna (instrumental). - Per dan que d'amor mi veigna. - Vida de Peirol. - Atressi co.l signes fai. - Mout m'entremis de chantar voluntiers. - Ja de Chantar non degr' aver Talan / Na Castelosa. - D'eissa la razon qu'ieu suoill (instrumental). - D'eissa la razon qu'ieu suoill. - Ben dei chantar puois amors m'o enseigna. - Tot mon engeing e mon saber. - Constantinopoli (improvisation instrumentale). - Quant Amors trobet partit. - Si be m sui loing et entre gent estraigna. - Camjat ai mon consirier (instrumental). - Mainta gens mi malrazona. - D'un sonet vau pensan. - Coras que m fezes doler (instrumental). - M'entencion ai tot' en un vers mesa. - Per joi que d'Amor m'avenha / Na Castelosa. - Vida de Na Castelosa. - Camjat ai mon consirier. - D'un bon vers va pensant com lo fezes. - En joi que m demora. - Pelegri (improvisation instrumentale). - Nuills hom no s'auci tan gen. - Coras que m fezes doler. - Sons de Peirol (instrumental). - Del sieu tort farai esmenda.

Notes : Thierry Cornillon (voix, fifre, guimbarde, tambourin à cordes) ; Domitille Vignerot (voix, vièles à archet) ; Olivier Féraud (vièles à archet, kitara romane, psaltérion, kaval).

Sujet(s) : Musique : 15e siècle ;Musique traditionnelle : Occitanie



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.092 FLO contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus