

Livre

Auteur(s) : Freud, Lucian (1922-2011) (Auteur) (a001000) ;Gayford, Martin (1952-...) (Auteur) (a001000) ;Roquebert, Anne (Auteur) ;Shackelford, George T. M. (1955-...) (Auteur) ;Rey, Xavier (Auteur) ;Musée d'Orsay (Paris) (Auteur) ;Museum of fine arts (Boston) (Auteur)
Titre(s) : Degas et le nu : [exposition, Boston, Museum of fine arts, 9 octobre 2011-5 février 2012, Paris, Musée d'Orsay, 13 mars-1er juillet 2012] / catalogue par Anne Roquebert, George T. M. Shackelford, Xavier Rey.

Editeur(s) : Paris : Musée d'Orsay : Hazan, impr. 2012 (impr. en Italie).

Autres : 1 vol. (277 p.) . nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 28 cm

Résumé : L'exposition propose d'étudier la représentation du nu chez Edgar Degas (1834-1917), qui se retrouve à travers différentes techniques telles que la peinture, la sculpture, le dessin, l'estampe et surtout le pastel.

Notes : Contient : "Lucian Freud parle de Degas", entretien avec Martin Gayford, été-automne 2010. - Bibliogr. p. 262-263. Index.

Sujet(s) : Degas, Edgar (1834-1917) ** Expositions ;Nu ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 2012] ;[Exposition. Boston. Museum of fine arts. 2012]

**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.05 DEG	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux