

Livre

Auteur(s) : Abromont, Claude (Auteur) ;Montalembert, Eugène de (1957-...) (Auteur)
Titre(s) : Guide des formes de la musique occidentale [Texte imprimé] / Claude Abromont, Eugène de Montalembert...
Editeur(s) : Paris : Fayard : Lemoine, impr. 2010 (impr. en Espagne).
Collection(s) : (Les indispensables de la musique).
Autres : 1 vol. (237 p.) . mus., couv. ill. . 24 cm
Résumé : Liste présentée sous forme alphabétique des structures formelles qui régissent la musique du Moyen Age à aujourd'hui : sonate-baroque, rondo, lied, formes contrapuntiques, ou encore formes ouvertes et différées. Un outil de référence illustré de nombreux exemples musicaux.
Notes : Bibliogr. p. 221-227. Index.
Sujet(s) : Formes musicales ** Encyclopédies



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Documentaires	780.9 ABR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan