Manuscrit

Auteur(s): Gorsse, Malo Pierre (1802-1863) (Auteur); Béranger, Pierre-Jean de (1780-1857) (Nom associé); La Fontaine, Jean de (1621-1695) (Nom associé)

Titre(s): Chansons et vers composés et écrits par Malo Pierre Gorsse, né à St-Malo (Ille et Vilaine) le 18 novembre 1802 et décédé à St-Brieuc (Côtes-du-Nord) le 3 octobre 1863, lieutenant des douanes en retraite. / Malo Pierre Gorsse.

Editeur(s): Saint-Brieuc, 1824-1863.

;Paris (France) ** 1848 (Journées de juin)

Autres: 1 vol. de 7 p. de tables et 241 p. . 230x185 millim.

Notes: Contient des lignes rimées, sonnets, acrostiches, chansons profanes (dont chansons paillardes, chansons de noce) ou religieuses, la plupart en lien avec la Bretagne (Saint-Malo, Cancale, Saint-Brieuc,...), parfois associés aux airs. Nombreux portraits de personnages contemporains: notables militaires, civils et religieux, écrivains (Béranger, Hugo...). Evocations d'évènements datés ou datables: élections, campagnes militaires, révolutions de 1830 et surtout 1848, naufrages, faits-divers nationaux et locaux (meurtres, naufrages...), etc. Nombreuses dédicaces à des personnalités du département. - Au f. 37: "Je sais bien que toutes les chansons que j'ai composées ne valent pas la peine d'être lues; Je suis sans instruction, mais j'aime les rimes, aussi ai-je écrit en rimant [...]". - Les cahiers sont montés sur onglets sans ordre chronologique (certains cahiers insérés, en lien avec la naissance et les anniversaires des enfants de l'auteur). - Reliure maroquin rouge, dos orné à quatre nerfs, 19e siècle.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Le magasin	Manuscrits	Ms. 139	Non réservable	Animation	Saint-Brieuc -
					Malraux

Sujet(s): Chansons bretonnes; Chansons traditionnelles françaises