

CD

Auteur(s) : Beczala, Piotr (1969-...) (Chanteur) ;Borodin, Aleksandr Porfirevic (1833-1887) (Compositeur) ;Cajkovskij, Petr Il'ic (1840-1893) (Compositeur) ;Nowowiejski, Feliks (1877-1946) (Compositeur) ;Borowicz, Lukasz (1977-...) (Conducteur) ;Narodowa orkiestra symfoniczna polskiego radia (Musicien)

Titre(s) : Airs slaves d'opéra / Alexander Borodin, comp. ; Felix Nowowiejski, comp. ; Piotr Ilyitch Tchaikovsky, comp. ; Wladyslaw Zelenski, comp... [et al.].

Editeur(s) : München (Allemagne) : Orfeo international music ; Arles (Bouches-du-Rhône) : distrib. Harmonia mundi distribution, [DL 2011].

Autres : 1 disque compact . 1 brochure

Contient : Medlenno den' ugasal... Akh ! Gde ty /Borodin. - Czy ty mnie kochasz / Nowowiejski. - Kak shchastliv... Ya lyublyu vas... (Yevgeny Onegin) / Tchaikovsky. - Kudan kuda (Yevgeny Onegin) / Tchaikovsky. - Gdy slub wezmierz z twoim Stachem (Janek) / Zelenski. - Plyng tratwy po wisle (Flis) / Moniuszko. - Net ! Chary iask krasny myatezhnoy (Iolanta) / Tchaikovsky. - Vzglyani : pod otdalyonnim svodom (Aleko) / Rachmaninov. - Ciska dokola (Straszny dwor) / Moniuszko. - Az uzris, komus koupil nevestu... Jak mozana verit (Prodana nevesta) / Smetana. - Strast'yu I negoyu serdtse trepeshchet (Rafael) / Arensky. - Nieszczesna halka !... Szumia jodly na gor szczytie (Halka) / Moniuszko. - Chto nasha zhizn ? Igra ! (Pikovaya dama) / Tchaikovsky. - Ustante v lovu... Vidino divna, presladka (Rusalka) / Dvorak. - Kak tikho... Spi moya krasavitsa (Mayskaya noch') / Rimsky-Korsakov. - Nezh' yest' almazov (Sadko) / Rimsky-Korsakov.

Résumé : Grandes émotions pour grandes voix dans la plus pure tradition du répertoire slave, Piotr Beczala, artiste d'une phénoménale flexibilité vocale et stylistique, donne ici libre cours à son fougueux tempérament.

Notes : Enregistrement : (Pologne) Varsovie, Polish radio Witold Lutosławski, Concert hall 25, 20090825-20091202. - Prod. : Orfeo International, P 2010.

Sujet(s) : Musique dramatique vocale ;Musique classique ;Édition phonographique ;Anthologie ou récital ;Anthologie ou récital



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0607 BEC contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus