

CD

**Auteur(s)** : Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) (Compositeur)  
;Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) (Compositeur) (a001000)  
;Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) (Compositeur) (a002000)  
;Bonizzoni, Fabio (Musicien) (Musicien)

**Titre(s)** : Toccatas & partitas / Girolamo Frescobaldi, comp. ; Fabio Bonizzoni, clav. & org.

**Editeur(s)** : San Lorenzo de El Escorial (Espagne) : Glossa music ; Arles (Bouches-du-Rhône) : distrib. Harmonia mundi distribution, [DL 2013].

**Autres** : 2 CD (79, 79 min) . 1 livret

**Contient** : Livre premier. - Livre second.

**Résumé** : Toute l'attirance que Fabio Bonizzoni éprouve pour les splendeurs de la musique baroque pour voix et orchestre ne peut museler son instinct d'instrumentiste qui l'entraîne constamment à aborder les chefs d'oeuvre du répertoire pour clavier. Après avoir mis sa sensibilité et sa virtuosité au service de L'Art de la fugue de Bach, il affronte une autre cime, chronologiquement antérieure, du baroque : la musique de Girolamo Frescobaldi.

**Notes** : Enregistrement : (France) : Abbaye de Royaumont, 20120300.

- Enregistrement : (Italie) Mantova, Basilica di Santa Barbara, 20120500. Instrument historique : Org. Antegnati, Graziado. 1565. -

Prod. : note I music gmbh, P 2012.

**Sujet(s)** : Musique instrumentale soliste ;Musique classique ;Édition phonographique ;Musique pour un instrument : clavecin



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 FRE 11 21 contemporaine		Prêt normal	Transit retour	Saint-Brieuc - Camus