

Livre

Auteur(s) : Said, Edward W. (1935-2003) (Auteur) ;Malamoud, Catherine (Traducteur) ;Meininger, Sylvestre (Traducteur) ;Wauthier, Claude (1923-...) (Traducteur)

Titre(s) : L' orientalisme : l'Orient créé par l'Occident / Edward W. Said ; traduit de l'américain par Catherine Malamoud ; préface de l'auteur, 2003, traduite par Sylvestre Meininger ; préface à l'édition française de Tzvetan Todorov ; postface de l'auteur traduite par Claude Wauthier.

Editeur(s) : Paris : Ed. Points, DL 2013 (61-Lonrai : Normandie roto impr.).

Collection(s) : (Points. Essais).

Autres : 1 vol. (578 p.) . couv. ill. en coul. . 18 cm

Résumé : Au XIXe siècle, l'Occident a connu un engouement prononcé pour tout ce qui touche à l'Orient. Selon l'auteur, ce mode de représentation qui, plus qu'une mode, est une idéologie destinée à justifier les entreprises coloniales et néo-coloniales, influence encore les rapports entre les deux mondes. Elle est flagrante dans la littérature et dans l'art en général.

Notes : Index.

Lien(s) : Traduit de : Orientalism.

Sujet(s) : Orientalisme ;Orient et Occident ;Moyen-Orient ** Etude et enseignement



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Le salon	Littérature	809 SAI	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Malraux