Livre

**Auteur(s)**: Said, Edward W. (1935-2003) (Auteur); Malamoud, Catherine (Traducteur); Meininger, Sylvestre (Traducteur); Wauthier, Claude (1923-...) (Traducteur)

**Titre(s)**: L' orientalisme : l'Orient créé par l'Occident / Edward W. Said ; traduit de l'américain par Catherine Malamoud ; préface de l'auteur, 2003, traduite par Sylvestre Meininger ; préface à l'édition française de Tzvetan Todorov ; postface de l'auteur traduite par Claude Wauthier. **Editeur(s)** : Paris : Ed. Points, DL 2013 (61-Lonrai : Normandie roto

Collection(s): (Points. Essais).

Autres: 1 vol. (578 p.). couv. ill. en coul. . 18 cm

**Résumé**: Au XIXe siècle, l'Occident a connu un engouement prononcé pour tout ce qui touche à l'Orient. Selon l'auteur, ce mode de représentation qui, plus qu'une mode, est une idéologie destinée à justifier les entreprises coloniales et néo-coloniales, influence encore les rapports entre les deux mondes. Elle est flagrante dans la littérature et dans l'art en général.

Notes: Index.

impr.).

Lien(s): Traduit de: Orientalism.

Sujet(s): Orientalisme; Orient et Occident; Moyen-Orient \*\* Etude et

enseignement



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Le salon	Littérature	809 SAI	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc -
					Malraux