

Livre

Auteur(s) : Poulin, Richard (1955-...) (Auteur) ;Lemainque, Fabrice (Traducteur)

Titre(s) : Les fondamentaux du design graphique : les 26 concepts clés de la communication visuelle, 300 réalisations d'exception analysées et commentées... / Richard Poulin ; traduction de Fabrice Lemainque.

Editeur(s) : Paris : Dunod, cop. 2012 (impr. en Chine).

Autres : 1 vol. (287 p.) . ill. en noir et en coul. . 26 cm

Résumé : A travers plusieurs centaines de réalisations du monde entier, présentation des vingt-six principes fondamentaux de la création graphique : ce qu'ils sont, pourquoi ils sont importants, comment les employer efficacement. Avec des portraits de créateurs.

Notes : Bibliogr. p. 272-273. Glossaire. Index.

Lien(s) : Traduit de : The language of graphic design.

Sujet(s) : Arts graphiques ** Guides pratiques et mémentos



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	741.6 POU	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
