

Livre

Auteur(s) : Irving, Christopher (Auteur) ;Kushner, Seth (Illustrateur)
;Renier, Marie (Traducteur)

Titre(s) : Des comics et des artistes : les origines du comics américain
: portraits / textes Christopher Irving ; photographies Seth Kushner ;
avant-propos par Benoît Mouchart ; traduit de l'américain par Marie
Rénier.

Editeur(s) : Paris : Muttpop, 2013.

Autres : 1 vol. (237 p.) . illustrations en noir et en couleur . 26 x 20 cm

Résumé : Une invitation à faire connaissance avec les hommes et les
femmes qui se cachent derrière les artistes, des dessinateurs de
comics qui représentent la bande dessinée américaine. 50 portraits de
ceux qui sont unis par ce désir de créer des histoires dans un pays qui
n'a de cesse de s'inventer des héros et des mythologies populaires.

Notes : Tout public.

Sujet(s) : Bandes dessinées ** ?ats-Unis ** 20e siècle ;Bandes
dessinées ** ?ats-Unis ** 1990-2020 ;Dessinateurs de bandes
dessinées ** ?ats-Unis ;Ouvrages de référence (Avis critique donné
par le Centre national de la littérature pour la jeunesse)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Documentaires	741.5 IRV	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
La doc mezzanine	Arts	741.5 IRV	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux