

CD

Titre(s) : Caterina Cornaro / Gaetano Donizetti, comp. ; David Parry, dir. ; Renato Balsadonna, chef de chœur ; Carmen Giannattasio, voc... [et al.].

Editeur(s) : Londres : Opera rara ; France : distrib. Abeille musique, P 2013.

Autres : 2 CD (62, 55 min) . 1 livret

Résumé : Caterina Cornaro fut écrit dans la dernière période extrêmement productive de la vie Donizetti (entre Don Pasquale et Linda di Chamonix), et fut en fait le dernier de ses opéras à être créé de son vivant. Comme toute autre oeuvre de cette période, il est intensément original, et dans ce cas précis particulièrement sombre à la fois dans le sujet et dans la tonalité musicale. Le livret raconte l'histoire d'une femme forcée de se marier avec un roi qu'elle n'aime pas, mais qui est bon et noble, si bien qu'elle ne veut pas l'abandonner. Lorsque celui-ci est assassiné à l'instigation de son pire ennemi, Caterina Cornaro n'a d'autre choix que de suivre sa propre route. Cette production Opera Rara vient à point nommer combler un vide béant de la discographie récente, avec un commentaire approfondi du spécialiste Jeremy Commons.

Notes : Prod. : Opera rara, P 2013.

Sujet(s) : Musique dramatique vocale ;Musique classique ;Édition phonographique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 DON 35 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus