

CD

Auteur(s) : Verdi, Giuseppe (1813-1901) ;Donizetti, Gaetano (1797-1848) ;Flotow, Friedrich von (1812-1883) ;Giordano, Umberto (1867-1948) ;Cilea, Francesco (1866-1950) ;Mascagni, Pietro (1863-1945) ;Puccini, Giacomo (1858-1924) ;Bizet, Georges (1838-1875) ;Lalo, Edouard (1823-1892) ;Berlioz, Hector (1803-1869) ;Massenet, Jules (1842-1912) ;Halévy, Jacques-Frumental (1799-1862) ;Rabaud, Henri (1873-1943) ;Alagna, Roberto (1963-...)

Titre(s) : Robertissimo / Anonyme.

Editeur(s) : Universal Music Classics, 2013.

Autres : 2 d.c. . livret

Contient : La valse des l'espérance. - Cantu. - Abballati. - Parla piu piano. - Ciuri, ciuri. - Pienza en mi. - Quizas, quizas, quizas. - Besame mucho. - La cumparsita. - Amour et printemps. - La belle de Cadix. - Rossignol de mes amours. - L'amour est un bouquet de violettes. - Mexico (Version mariachi). - Si loin de vous. - Loin vers un autre destin. - La donna è mobile (Rigoletto). - Di quella pira (La trouvère). - Una furtiva lagrima (L'exlixir d'amour). - Un ange, une femme inconnue (La favorite). - Se quel guerrier io fossi ! (Aïda). - Celeste Aida (Aïda). - M'appari (Martha). - Amor ti vieta (Fedora). - La dolcissima effigie sorridente (Adriana Lecouvreur). - Viva il vino spumeggiante (Cavalleria rusticana). - Nesum dorma (Turandot). - A cette voix... (Les pêcheurs de perles). - Puisqu'on ne peut fléchir... (Le roi d'Ys). - Merci, doux crépuscule (La damnation de Faust). - Pourquoi me réveiller... (Werther). - Rachel, quand du Seigneur (La juive). - La fleur que tu m'avais jetée (Carmen). - A travers le désert (Marouf). - Attention ! Pour vous plaire... (Le jongleur de Notre-Dame). - La valse des l'espérance. - Cantu. - Abballati. - Parla piu piano. - Ciuri, ciuri. - Pienza en mi. - Quizas, quizas, quizas. - Besame mucho. - La cumparsita. - Amour et printemps. - La belle de Cadix. - Rossignol de mes amours. - L'amour est un bouquet de violettes. - Mexico (Version mariachi). - Si loin de vous. - Loin vers un autre destin. - La donna è mobile (Rigoletto). - Di quella pira (La trouvère). - Una furtiva lagrima (L'exlixir d'amour). - Un ange, une femme inconnue (La favorite). - Se quel guerrier io fossi ! (Aïda). - Celeste Aida (Aïda). - M'appari (Martha). - Amor ti vieta (Fedora). - La dolcissima effigie sorridente (Adriana Lecouvreur). - Viva il vino spumeggiante (Cavalleria rusticana). - Nesum dorma (Turandot). - A cette voix... (Les pêcheurs de perles). - Puisqu'on ne peut fléchir... (Le roi d'Ys). - Merci, doux crépuscule (La damnation de Faust). - Pourquoi me réveiller... (Werther). - Rachel, quand du Seigneur (La juive). - La fleur que tu m'avais jetée (Carmen). - A travers le désert (Marouf). - Attention ! Pour vous plaire... (Le jongleur de Notre-Dame).

Résumé : Cette compilation est à l'image de l'éclectisme du ténor, de ses goûts et de sa personnalité solaire.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Récital de chanteurs, voix d'hommes

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201309/0028948105694_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0607 ALA contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus