

CD

Auteur(s) : Ko Shin Moon

Titre(s) : Ko Shin Moon / Ko Shin Moon, ens. instr.

Editeur(s) : France : Akuphone, 2017.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Zaffa. - Ciftetelli. - Uber ciftetelli. - Dua. - Dabke 91. - Pashto karachi 200. - Gabbar singh. - Lam samai dao. - Klong yao dancing klong yao racing. - Lune de kochi. - 14 kumpa. - Outro/Gompa. - Sharie didouche.

Résumé : Mêlant compositions instrumentales et digitales, sonorités électroniques contemporaines, musiques traditionnelles et samples issus d'enregistrements de terrain, Ko Shin Moon brouille les frontières. Tintement de Ghantas, rythmes de Derbukas, mélodies délicatement égrenées au Tambur Turc, au rubab afghan ou au Phin Thai, la musique de Ko Shin Moon accueille un patrimoine musical et instrumental venu des quatre régions du globe. Chaudement installée dans une écoute instrumentale saupoudrée de quelques samples vocaux d'Inde, du Moyen-Orient ou d'Asie du Sud-Est, d'un instant à l'autre la lune de Ko Shin devient furieuse. Le temps d'un break, renversant l'écoute analogique dans la synthèse digitale, Ko Shin Moon transforme l'auditeur en danseur sur un acid algérien, un belly dance électrique, du psyché grec, de la disco turc, de la trap libanaise, de la dance thaïe et du shoegaze laotien. .

Sujet(s) : Musiques électroniques Fusion de styles, électro d'influences



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques électroniques	4.5 KO	Prêt normal	Disponible	Ploufragan