

CD

Auteur(s) : Lagoya, Alexandre (1929-1999) ; Sor, Fernando (1778-1839) ; Debussy, Claude (1862-1918) ; Poulenc, Francis (1899-1963) ; Castelnuovo-Tedesco, Mario (1895-1968) ; Petit, Pierre (1922-2000) ; Soler, Antonio (1729-1783) ; Bach, Johann Sebastian (1685-1750) ; Händel, Georg Friedrich (1685-1759) ; Scarlatti, Domenico (1685-1757) ; Albéniz, Isaac (1860-1909) ; Tarrega, Francisco (1852-1909) ; Paganini, Niccolò (1782-1840) ; Diabelli, Anton (1781-1858) ; Carulli, Ferdinando (1770-1841) ; Anonyme ; Weiss, Silvius Leopold (1687-1750) ; Villa-Lobos, Heitor (1887-1959) ; Petzold, Christian (1677-1733) ; Sanz, Gaspar (1640-1710) ; Mudarra, Alonso (1510-1580) ; Presti, Ida (1924-1967) ; Ponce, Manuel Maria (1882-1948) ; Moreno Torroba, Federico (1891-1982) ; Pasquini, Bernardo (1637-1710) ; Vanhal, Johann Baptist (1739-1813) ; Schubert, Franz (1797-1828) ; Galles, Josep ; Simonot, Jacques ; Daniel-Lesur, Jean-Yves (1908-2002) ; Jolivet, André (1905-1974) ; Lauro, Antonio (1917-1986) ; Falla, Manuel de (1876-1946) ; Dowland, John (1563-1626) ; Marcello, Alessandro (1673-1747) ; Vivaldi, Antonio (1678-1741) ; Marella, Jean-Baptiste ; Calleja, Francisco ; Turina, Joaquin (1882-1949) ; Carcassi, Matteo (1792-1853) ; Pujol, Emilio (1886-1980) ; Haydn, Joseph (1732-1809) ; Giazotto, Remo (1910-1998) ; Albinoni, Tomaso (1671-1751) ; Rodrigo, Joaquin (1901-1999) ; Granados, Enrique (1867-1916) ; Tosi, Daniel (1953-...) ; Sillito, Kenneth ; Redel, Kurt (1918-2013) ; Almeida, Antonio de (1928-1997) ; Orchestre Pro Arte de Munich ; Orchestre National de l'Opéra de Monte Carlo ; Camerata de France ; Academy of St Martin-in-the-Fields

Titre(s) : Complete Philips & RCA Recordings / Alexandre Lagoya, guit. / Fernando Sor, comp. / Claude Debussy, comp... [et al.] ; Daniel Tosi, dir. ; Kenneth Sillito, dir. ; Kurt Redel, dir... [et al.].

Editeur(s) : Decca Classics, 2019.

Autres : 10 d.c. . livret

Contient : Fantasia N°10, "Que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico". - Romanesca, "O guardame las vacas". - Canarios. - Pavana. - Menuet, BWV.Anh.115, sol mineur. - March, BWV.Anh.124, sol majeur. - Musette, BWV.Anh.126, ré majeur. - Suite N°3, BWV.995, sol mineur (Prelude). - Suite N°4, HWV.437, ré mineur (Sarabande). - Sonata, K.322, la majeur. - Sonata, K.481, fa mineur. - Sonata, K.391, sol majeur. - Sonata, K.77, ré mineur. - Fantasia, WeissSW9, ut mineur. - Passacaglia, WeissSW18.6, ré majeur. - Symphony, Bryan F.2, fa majeur (Cantabile). - Introduction and variations on a theme by Mozart, op. 9, "O cara armonia" from "Die Zauberflöte". - Introduction and variations on "Marlborough s'en va-t-en guerre", op. 28. - Etude, op. 35/22, si mineur. - Etude, op. 35/17, ré majeur. - Etude, op. 31/23, mi majeur. - Etude, op. 31/24, mi majeur. - Menuet, op. 11/5, ré majeur. - Bagatelle, op. 43/6, ré majeur (Valse). - 3 pièces de société, op. 33/2, "Valse", sol majeur. - Valse, op. 17/3, ré majeur. - Sonata, op. 29/2, la majeur. - Piano sonata N°18n D.894, sol majeur (Menuetto). - Recuerdos de la Alhambra. - Suite espanola N°1, op. 47. - Zambra granadina, op. 92/7. - Mallorca, op. 202. - Scherzino mexicano. - Sonatina, la majeur. - Fandanguillo, op. 36. - Sonata, op. 61, ré majeur. - Etude N°11, W.235, mi mineur. - Etude n°8, W.235, ut dièse mineur. - 5 preludes, W.419. - Jeux interdits. - Canarios. - Oboe concerto, S.D935, ré mineur. - Lute concerto, RV.93, ré majeur. - Concerto, la majeur. - Viola d'amore concerto, RV.395, ré mineur. - Mandolin concerto, RV.425, ut majeur. - Etude, op. 60/3, la majeur. - Recuerdos de la Alhambra. - Goyescas, op. 11 (Intermezzo). - Suite espanola N°1, op. 47 (Asturias). - Bachianas brasileiras N°5, W.389. - Concierto de Aranjuez. - Fantasia para un gentilhombre. - Variations



sur "Jeux interdits". - Danses espagnoles sur des motifs de "Carmen" de Georges Bizet. - Variations sur "Jeux interdits". - Adagio, sol mineur. - Canzona francese, S.16, mi majeur. - Oboe concerto, S.D935, ré mineur (Adagio). - Oboe concerto, S.D935, ré mineur. - Mandolin concerto, RV.425, ut majeur. - Concerto for 2 mandolins, RV.532, sol majeur. - English suite N°3, BWV.808, sol mineur. - Chaconne, HWV.435, sol majeur. - Sonatina, HWV.582, sol majeur. - Suite N°7, HWV.432, sol mineur (Allegro). - Sonata, K.380, mi majeur. - Sonata, K.173, si mineur. - Concerto for 2 lire organizzate N°2, Hob.7/2, sol majeur. - Sonata, R.84, ré majeur. - Sonata, R.118, la mineur. - Suite N°1, la majeur. - Sonata N°7, si mineur. - Serenade, op. 96/3, sol majeur. - L'encouragement, op. 34, mi majeur. - Sonata concertata, op. 61, MS.2, la majeur. - Espana, op. 165 (Tango). - Danza espanola, op. 37/1. - Danza espanola, op. 37/2, "Oriental". - Goyescas, op. 11 (Intermezzo). - El amor brujo (Danza ritual del fuego). - La vida breve (Danza espanola N°1). - Suite bergamasque, L.75, "Clair de lune". - Improvisation N°12, "Hommage à Schubert". - Tonadilla. - Les guitares bien tempérées, op. 199, "Prelude & Fugue N°4, mi majeur". - Toccata. - Tarantella. - Etude fantasque. - Violin sonata N°2, BWV.1003, la mineur (Andante). - Andante largo, op. 5/5. - Guajira (Evocacion cubana). - Rêverie. - Caprice. - The king of Denmark's galliard, P.40/11. - Mistress Nichols Almand, P.52/20. - The Earl of Essex galliard, P.42/12. - Prelude and fugue N°17, BWV.862, la bémol majeur. - Serenade, op. 63/3, fa majeur. - Duo, op. 34/2, sol majeur. - Serenade, op. 96/3, sol majeur. - Espana, op. 165 (Tango). - La vida breve (Danza espanola N°1). - El amor brujo (El círculo magico). - Goyescas, op. 11 (Intermezzo). - Danza espanola, op. 37/4, "Villanesca". - La hongroise. - Suite N°4, HWV.437, ré mineur (Sarabande). - Fantasia, WeissSW.9. - Preludio N°1, fa dièse majeur. - Preludio N°2, mi majeur. - Preludio N°3, mi majeur. - Nocturno. - Vals vénéolano N°3. - Danse rythmique. - English suite N°3, BWV.808, sol mineur. - Concerto for two mandolins, RV.532, sol majeur. - L'encouragement, op. 34, mi majeur. - Sérénade. - Elégie. - Suite de danses royales (Marie-Antoinette).

Résumé : Pour marquer le 20ème anniversaire de la disparition d'Alexandre Lagoya et ce qui aurait également été le 90ème anniversaire de sa naissance, Decca Records France présente pour la première fois l'intégralité de ses enregistrements solo (et avec Presti) pour Philips et RCA, réunis en un coffret de 10cd comprenant de nombreux inédits. .

Notes : Classica No.214 p.106 du 30/07/2019. 5/5.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201903/0028948405671_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0661 LAG		Prêt normal	Disponible	Ploufragan
	contemporaine				