

CD

Auteur(s) : Eick, Mathias (1979-...) ;Carstensen, Stian ;Norbakken, Helge Andreas ;Lofthus, Torstein ;Erlie, Audun ;Ulvo, Andreas ;Aase, Hakon

Titre(s) : When we leave / Mathias Eick, trp. & claviers ; Stian Carstensen, guit. ; Helge Andreas Norbakken, batt. & perc. ; Torstein Lofthus, batt... [et al.].

Editeur(s) : Munich : ECM Records, 2021.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Loving. - Caring. - Turning. - Flying. - Arvo. - Playing. - Begging.

Résumé : Le trompettiste norvégien Mathias Eick présente un album composé de plusieurs morceaux à la houle délicate des sonorités rêveuses de la guitare pedal steel de Stian Carstensen qui vient nimer la musique de mystère. Sur cet opus, Mathias Eick s'est entouré d'un nouvel orchestre composé du violoniste Hakon Aase qui accompagne le leader dans un style qui reflète son expérience approfondie à la fois dans le champ de la musique folk et du jazz. Les batteurs Helge Andeas Norbakken et Torstein Lofthus apportent un cadre polyrythmique d'une extraordinaire précision. Au coeur de l'action, le pianiste Andras Ulvo et le bassiste Audun Erliern alimentent de leurs propositions la section rythmique, tout en prenant des initiatives personnelles qui ouvrent de nouvelles perspectives aux improvisateurs. Enregistré au Rainbow Studio d'Oslo en août 2020. .

Notes : Jazz Magazine No.743 p.52 du 29/10/2021. 1/1. - FIP : Album jazz de la semaine de Janvier 2022. 20/20.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.37 EIC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan