CD

**Auteur(s)**: Saint-Saëns, Camille (1835-1921); Pancrazi, Eléonore (1990-...); Estèphe, Philippe; Constans, Anaïs; Vidal, Mathias; Van Wanroij, Judith; Hussain, Léo; Orchestre National du Capitol de Toulouse

**Titre(s)**: Princesse jaune (La) / Camille Saint-Saëns, comp.; Eléonore Pancrazi, MS; Philippe Estèphe, BAR; Anaïs Constans, chant... [et al.].

Editeur(s): Palazzetto Bru Zane, 2021.

Autres: 1 d.c., livret

Résumé: Camille Saint-Saëns, artiste globe-trotter, compose en 1872 La Princesse jaune; l'oeuvre illustre l'engouement japonisant du moment. Kornélis, campé par le ténor Mathias Vidal, ne rêve que pays du Soleil-Levant. Sous emprise d'un philtre hallucinogène, il s'éprend de Ming, princesse fantasmée. Sa cousine Léna - la soprano Judith van Wanroij - se désespère de cette passion et n'ose avouer ses propres sentiments à Kornélis, qui reviendra à la raison. La durée de cet opéra permet à cet enregistrement d'offrir, en complément lyrique, une version inédite des six Mélodies persanes de Saint-Saëns, donnant l'occasion de tirer différemment le fil d'un exotisme tourné vers d'autres horizons. Ces oeuvres sont portées par l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, sous la baguette de Leo Hussain.

**Notes**: Télérama No.3744 p.75 du 13/10/2021. 3/4. - Diapason No.703 p.93 du 10/09/2021. 4/6. - Classica No.236 p.108 du 04/10/2021. 4/5.

**Lien**: https://www.gamannecy.com/upload/albums/202108/805577601 0007\_thumb.jpg

## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique	-3.35 SAI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
	contemporaine	_			

