

CD

Auteur(s) : Bonobo (1976-...) (230) (comp. & arr.) ; Woods, Jamila (721) (chant) ; O'Flynn (230) (arr.) ; Rakei, Jordan (721) (chant) ; Atwood-Ferguson, Miguel (545) (divers instruments) ; Bonet, Kadhja (721) (chant) ; Joji (1992-...) (230) (comp., arr. & chant)

Titre(s) : Fragments / Bonobo, comp. & arr. ; Jamila Woods, chant ; O'Flynn, arr. ; Jordan Rakei, chant... [et al.]

Editeur(s) : Londres : Ninja Tune Records, 2022.

Autres : 1 d.c. . dépliant

Contient : Polyghost. - Shadows. - Rosewood. - Otomo. - Tides. - Elysian. - Closer. - Age of phase. - From you. - Couterpart. - Sapien. - Day by day.

Résumé : Bonobo, de son vrai nom Simon Green, présente Fragments qui fait suite à Migrations (2017). Un projet riche développant une palette sonore extraordinaire, rempli autant d'émotions que de compétences techniques uniques qui érigent une nouvelle fois Bonobo en tant que véritable pionnier de la musique électronique ; Fragments est une combinaison parfaite mêlant morceaux produits pour le dancefloor et titres taillés pour l'écoute à la maison. Bonobo s'est entouré d'artistes passionnants dont Joji, Jamila Woods, Jordan Rakei, Kadhja Bonet ainsi que O'Flynn et Miguel Atwood-Ferguson (Thundercat, Flying Lotus, Mary J. Blige, Dr. Dre). .

Notes : Télérama No.3757 p.56 du 11/01/2022. 2/4. - Inrockuptibles No.6 p.152 du 06/12/2021. - Tsugi No.146 p.72 du 17/12/2021.

Sujet(s) : Musiques électroniques Ambient, downtempo, trip hop, électro-dub, lounge music



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques électroniques	4.22 BON	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Musiques électroniques	4 BON 2	Prêt normal	Disponible	Plérin