

CD

Auteur(s) : Marinescu, Axia (1987-...) ; Bonis, Mel (1858-1937) ; Farrenc, Louise (1804-1875) ; Chaminade, Cécile (1857-1944) ; Tailleferre, Germaine (1892-1983) ; Lacaze, Sophie (1963-...) ; Jacquet de la Guerre, Elisabeth (1665-1729) ; Viardot, Pauline (1821-1910) ; Jaëll, Marie (1846-1925)

Titre(s) : Femmes dansent (Les) / Axia Marinescu, p. / Mel Bonis, comp. / Louise Farrenc, comp... [et al.].

Editeur(s) : Paris : Klarthe, 2021.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Valses mélancoliques N°1. - Valses mélancoliques N°2. - Valses mélancoliques N°4. - Valses mélancoliques N°5. - Valses mignonnes N°1. - Valses mignonnes N°2. - Valses mignonnes N°3. - Mazurka. - Gavotte. - Gigue N°2. - Sarabande. - Rigaudon. - Rigaudon N°2. - Tarantella. - Larghetto. - Valse lente. - Sicilienne. - Mazurk' suédoise. - Danse créole. - Air de ballet. - Valse d'automne. - Valse brillante, op. 48. - Danse sacrée, op. 35-38. - Bourrée, op. 62. - Los gitanos (Grande valse espagnole), op. 15.

Résumé : La naissance et l'itinéraire parcouru par la musique française de danse pour piano, à travers la vision sensible et passionnée des femmes compositrices, voilà l'ambition artistique de cet enregistrement. Expression intime du rythme qui donne la vie, la danse s'apparente à la musique par sa mobilité et sa fragilité dans le temps mais se distingue aussi comme un reflet de la grâce et de l'élégance, propre à l'éternel féminin. .

Notes : Diapason No.707 p.85 du 30/12/2021. 4/6.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Récital de piano, pianoforte



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.11 61 MAR contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan