

CD

Auteur(s) : Bold (545) (ens. instr.) ;Miscellaneous (721) (chant) ;Youthstar (721) (chant) ;CW Jones (230) (arr.) ;Stogie T (721) (chant) ;Biga Ranx (1988-...) (721) (chant) ;General Elektriks (545) (ens. voc. & instr.)

Titre(s) : Bold / Bold, ens. instr. ; Miscellaneous, chant ; Youthstar, chant ; CW Jones, arr... [et al.].

Editeur(s) : France : Chinese Man Records, 2021.

Autres : 1 d.c.

Contient : Ghost killer. - Kilowatt. - The bridge. - Icarus. - To the ground. - Still. - Shook. - Birds in the morning. - Easy peasy. - Ginette.

Résumé : Pour son premier album éponyme, le groupe composé de High Ku (Chinese Man) et Supa-Jay (Scratch Bandits Crew), souhaitait avant tout développer un univers immersif dans lequel l'auditeur pourrait se laisser absorber. Un hip-hop alternatif envoûtant, dynamique et réflexif, fruit des sensibilités combinées de ces deux compositeurs aguerris. Sous leurs mains expertes, chahuté par les controllers et les platines, un puzzle de samples s'organise en productions rétro-futuristes, entre boom-bap cotonneux et trap music déjantée. Les MC's y déposent leurs flows, tantôt incisifs et tranchants avec les inimitables Stogie T (Tumi), Miscellaneous et Youthstar, tantôt suaves et chantants avec les stratosphériques Biga Ranx et CW Jones, ouvrant ainsi encore un peu plus le champ des possibles. Les instrumentistes ne sont pas en reste, en témoignent les claviers débridés de General Elektriks ou les orchestrations de Celia Picciocchi. En 10 titres, Bold installe une identité forte et singulière, et offre un premier tour d'horizon de ses folles expérimentations. .

Sujet(s) : Musiques électroniques Influence hip-hop (Abstract hip-hop)

**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Rap - Reggae	1.52 BOL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan