

CD

Auteur(s) : Blige, Mary J. (1971-...) (721) (chant) ;Usher (1978-...) (721) (chant) ;Fivio Foreign (721) (chant) ;Dj Khaled (1975-...) (721) (chant) ;East, Dave (721) (chant) ;Anderson.Paak (721) (chant)
Titre(s) : Good morning gorgeous / Mary J. Blige, chant ; Usher, chant ; Fivio Foreign, chant ; Dj Khaled, chant... [et al.].
Editeur(s) : [S.l.] : Mary Jane Productions/300 Entertainment, 2022.
Autres : 1 d.c. . livret
Contient : No idea. - Love will never. - Here with me. - Rent money. - Amazing. - GMG (Interlude). - Good morning gorgeous. - Come see about me. - On top. - Love without the heartbreak. - Failing in love. - Enough. - Need love.
Résumé : Depuis son iconique premier album What's the 411? paru en juillet 1992, Mary J. Blige est instantanément devenue une force distincte du R&B pour plusieurs générations. Forte d'une carrière de trois décennies, elle n'a jamais cédé son statut de "Queen of hip-hop soul", chacun de ses 15 albums studio se classera directement top 10 du Billboard 200 à la sortie. On ne compte pas moins de 5 indémodables singles multiplatine dans No More Drama'(2001). The Breakthrough (2005) ainsi que Growing Pains (2007) recevront le Grammy Awards du meilleur album R&B. A partir des années 2010, la nouvelle génération prend la relève et le nom de Mary J. Blige revient constamment parmi les influences et souhaits de collaborations. C'est ainsi que l'on retrouve Mary J. Blige sur Now or Never de Kendrick Lamar ou encore F for You de Disclosure, pour ne nommer que les enregistrements nommés aux Grammy Awards. .
Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines New Jack, R'n'B



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.43 BLI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan