

CD

Auteur(s) : Hannigan, Barbara (1971-...) (721) (S) ;Cugat, Xavier (1900-1990) (230) (comp.) ;Beltran Ruiz, Pablo (230) (comp.) ;Weill, Kurt (1900-1950) (230) (comp.) ;Manilow, Barry (1943-...) (230) (comp.) ;Hamilton Green, George (230) (comp.) ;Miller, Glenn (1904-1944) (230) (comp.) ;Schönberger, John (230) (comp.) ;Loewe, Frederick (1901-1988) (230) (comp.) ;Kaoma (230) (comp.) ;Elgar, Edward (1857-1934) (230) (comp.) ;Manone (230) (comp.) ;Stolz (230) (comp.) ;Renaudin Vary, Lucienne (1999-...) (545) (trp.) ;Berlage Saxophone Quartet (545) (ens. instr.) ;Ludwig Orchestra (545) (ens. instr.)



Titre(s) : Dance with me / Barbara Hannigan.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Moonlight serenade (Slow fox). - Quien sera (Cha-cha). - Youkali (Tango-Habanera). - Copacabana (Salsa). - Fluffy ruffles (One-step). - Je veux t'aimer (English waltz). - Whispering (Quick-step). - My shawl (Rumba). - I could have danced all night (Viennese waltz). - In the mood (Jive). - Lambada (Samba). - Salut d'amour (Slow dance). - Moonlight serenade (Slow fox). - Quien sera (Cha-cha). - Youkali (Tango-Habanera). - Copacabana (Salsa). - Fluffy ruffles (One-step). - Je veux t'aimer (English waltz). - Whispering (Quick-step). - My shawl (Rumba). - I could have danced all night (Viennese waltz). - In the mood (Jive). - Lambada (Samba). - Salut d'amour (Slow dance).

Résumé : Cet album célèbre la danse, de la valse au tango, du slow fox au quick step, de la samba au jive, 70 ans de musiques ancrées dans les années 1920, rassemblées par le Ludwig Orchestra qui a pris l'habitude de les jouer lors de festivals aux côtés de leurs programmes habituels consacrés à Stravinsky ou à Schoenberg, pour faire danser les spectateurs... Succès phénoménal qui aujourd'hui devient un album. Pour ce projet, les Ludwig se sont naturellement rapprochés d'une partenaire chère à leurs coeurs, Barbara Hannigan, avec qui ils ont enregistré le fameux Crazy girl crazy qui a reçu un Grammy Award en 2018.

Notes : Diapason No.710 p.94 du 08/04/2022. 4/6.

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique -399 HAN contemporaine		Prêt normal	Sorti	Plérin