jazz-is-dead-vol-12

CD

Auteur(s) : Carne, Jean ;Muhammad, Ali Shaheed (1970-...) ;Younge, Adrian (1978-...)
Titre(s) : Jazz is dead, vol. 12 / Jean Carne, comp. & chant ; Ali Shaheed Muhammad, guit. ; Adrian Younge, p., synth. & perc.
Autres : 1 d.c.
Contient : Come as you are. - People of the sun. - Visions. - My mystical life. - The summertime. - Black rainbows. - Black love.
Résumé : Pendant des décennies, la voix de Jean Carne a été un élément crucial du paysage musical américain, reliant des générations d'artistes de jazz, de gospel et de rhythm & blues. Nombreux sont ceux qui la reconnaîtront pour sa production au début des années 1970, aux côtés de son mari de l'époque, Doug Carn, pour le label Black Jazz. En tant qu'artiste solo, choriste et coach vocal, elle a collaboré avec des artistes comme Norman Connors, Dexter Wansel, Phyllis Hyman, Lonnie Liston Smith, Michael Jackson et bien d'autres. ?74 ans, elle ne montre aucun signe de ralentissement. Sa dernière collaboration avec Ali Shaheed Muhammad et Adrian Younge est une démonstration claire de la référence continue au passé pour éclairer l'avenir. .
Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Jazz-Rock et apparentés, jazz fusion

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.38 CAR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan