

CD

Auteur(s) : Sclavis, Louis (1953-...) ;Chemirani, Keyvan ;Ducret, Bruno ;Luis, Annabelle

Titre(s) : Cadences du monde (Les) / Louis Sclavis, clar. ; Keyvan Chemirani, zarb ; Bruno Ducret, vlc. ; Annabelle Luis, vlc.

Editeur(s) : Disques JMS, 2022.

Autres : 1 d.c.

Contient : Une longue route blanche. - Les chaos du monde. - L'obsession des byzantins. - Conte d'un jour. - Les deux écritures. - Ce logis dépouillé. - Montée aux étoiles. - La fin des phrases. - A l'est des sources. - Les saisons du delta. - Red point.

Résumé : Comme un fil d'Ariane déroulé par Louis Sclavis tout au long de ses aventures musicales, il écrit tout naturellement des mélodies originales, nourries par une audace sonore et une esthétique intemporelle reconnue. Les Cadences du Monde ressemble en quelque sorte à un écrin de musiques inspirées par l'ouvrage photographique L'Usure du monde de Frédéric Lecloux. Il en jaillit onze titres qui, en parcourant le monde avec des yeux d'enfants, invitent nos rêves à refaire surface. La formule choisie par Louis Sclavis prend évidemment tout son sens en laissant libre court à une grande liberté dans l'interprétation instrumentale. Clarinettes, violoncelle, guitare et percussions, nous embarquent dans un voyage jubilatoire, lumineux et inspiré. .

Notes : Jazz Magazine No.749 p.58 du 09/06/2022. 1/1.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Free Jazz et filiations



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.37 SCL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan