

CD

Auteur(s) : Albéniz, Isaac (1860-1909) ;Goerner, Nelson (1969-...)

Titre(s) : Iberia / Isaac Albéniz, comp. ; Nelson Goerner, p.

Editeur(s) : Alpha Classics, 2022.

Autres : 1 d.c. . livret

Résumé : Debussy et Messiaen considèrent Iberia comme LE chef d'oeuvre pianistique du XXème siècle : "Les yeux se ferment comme éblouis d'avoir contemplé trop d'images", écrit Debussy en 1905. Pour Nelson Goerner, cette suite en quatre livres qui évoque l'Andalousie et les quartiers populaires de Madrid est aussi une pièce majeure : "Je suis d'origine argentine, cette musique me touche, c'est comme une flèche qui me traverse... De la sublime incantation qu'est Jerez, appel aux mystères de la nuit, à Lavapiès, célèbre pour sa difficulté pianistique tant elle comporte d'enchevêtrements polyphoniques et de croisements de mains, la musique d'Albéniz dégage un panache et une joie de vivre qui, en ce qui me concerne, a été un jalon d'une importance suprême". .

Notes : Diapason No.712 p.76 du 04/07/2022. 5/6. - Classica No.243 p.86 du 10/06/2022. 5/5.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Musique pour un instrument : piano, pianoforte



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0611 ALB contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan