Auteur(s): Segall, Ty (1987-...) CD

Titre(s): Hello, hi / Ty Segall, comp., chant, guit.

Editeur(s): Drag City Records, 2022.

Autres: 1 d.c. . dépliant

Contient: Good morning. - Cement. - Over. - Hello, hi. - Blue. -Looking at you. - Don't lie. - Saturday, pt 1. - Saturday, pt 2. -

Distraction.

Résumé: Cet album a été conçu principalement par Ty Segall, seul, chez lui. L'isolement convient aux chansons : vous n'êtes jamais autant chez vous que lorsque vous êtes face à un miroir. Les guitares acoustiques et électriques de Ty et ses harmonies vocales se superposent, formant une colonne vertébrale épineuse pour l'album. Des textures à la fois douces et dissonantes enracinent les chansons au fur et à mesure de leur mouvement et des arcs mélodiques convulsent dans le doute, le bonheur et la rage. C'est un hymne à l'évasion qui tourbillonne doucement. Rayonnant dans le même espace mental que Goodbye Bread et Sleeper, mélangée à des fragments contrastants et contradictoires issus de Freedom's Goblin, Manipulator et First Taste, Hello, Hi est assurément la production la plus apaisée et entière de Ty Segall à ce jour, un flux et reflux de mots et de musique offrant acceptation et abstraction tel un passage à travers les enchevêtrements de ces temps difficiles. .

Notes: Rock & Folk No.660 p.64 du 27/07/2022. 4/5. - RollingStone No.145 p.82 du 24/08/2022. 3/5. - Inrockuptibles No.12 p.146 du 07/07/2022. - Magic Hebdo No.24 p.0 du 12/07/2022.

Sujet(s): Rock et variétés internationales apparentées Noisy pop, noisy rock, indie rock



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.65 SEG	Prêt normal	Disponible	Ploufragan