CD

Auteur(s): Foster, Ronnie (1950-...); Conte, Luis; Castro, Lenny

(1950-...) ;Foster, Chris ;O'Neill, Michael

Titre(s): Reboot / Ronnie Foster, claviers & chant; Luis Conte, perc.;

Lenny Castro, perc.; Chris Foster, batt... [et al.].

Autres: 1 d.c. . dépliant

Contient: Reboot. - Sultry song II. - Swingin'. - J's dream. - Isn't she lovely. - Carlos. - Hey good lookin' woman. - After Chicago. - After

conversation with Nadia.

Résumé: A l'occasion du 50e anniversaire de son premier album, Two Headed Freap, sorti en 1972 sur Blue Note, l'organiste Ronnie Foster nous présente un album dynamique intitulé Reboot. Les neuf titres de Reboot marquent un nouveau départ pour Foster qui a concocté une infusion omnidirectionnelle de Hammond Organ Groove. Celui-ci rend hommage au passé mais reflète le plus souvent l'inquiétude de Ronnie à l'idée d'inaugurer le présent.

Notes : Rock & Folk No.662 p.68 du 03/10/2022. 4/5. - Soul Bag

No.248 p.79 du 03/10/2022. 4/5.

Sujet(s): Musiques d'influences afro-américaines Jazz-Rock et

apparentés, jazz fusion



Exemplaires

| Espace | Localisation | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------------|----------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Jazz - Blues - Soul | 1.38 FOS | Prêt normal | Disponible | Ploufragan |