Auteur(s): Copeland, Shemekia (1979-...) CD

Titre(s): Done come too far / Shemekia Copeland, chant.

Editeur(s): Alligator Records, 2022.

Autres: 1 d.c.. dépliant

Contient: Too far to be gone. - Pink turns to red. - The talk. - Gullah geechee. - Why why why. - Fried catfish and bibles. - Done come too far. - Barefoot in heaven. - Fell in love with a honky. - The dolls are

sleeping. - Dumb it down. - Nobody but you.

Résumé: Déjà 22 ans de carrière, 9 albums, une nomination aux Grammy Awards et 5 prix aux W.C. Handy Awards à l'actif de la jeune Shemekia, fille du légendaire Johnny Copeland. A force de travail, celle qui aurait pu se faire clouer au pilori de la critique pour être "la fille de" s'est imposée comme l'une des grandes voix féminines. Née à Harlem, New York, le 10 avril 1979, c'est une véritable petite bombe qui avait éclaté à 19 ans dans l'univers du blues et de la soul avec Turn the heat up, son premier album avec une voix digne d'Etta James et Koko Taylor réunies. Depuis elle a confirmé qu'elle était désormais non seulement l'une des grandes voix mais aussi l'une des grandes Dames du blues. Ce disque ne déroge pas aux règles qui ont fait ses succès précédents...

Notes: RollingStone No.145 p.86 du 24/08/2022. 4/5.

Sujet(s): Musiques d'influences afro-américaines Contemporary blues



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	1.15 COP	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique et Cinéma Musique		1 *COP*	Prêt normal	Disponible	Plaintel