

CD

Auteur(s) : Minière, Jérôme (1972-...) ;Fé ;Breut, François (1969-...) ;Ngabo

Titre(s) : Mélodie, le fleuve & la nuit (La) / Jérôme Minière, comp. & chant ; Fé, chant ; François Breut, chant ; Ngabo, chant.

Autres : 1 d.c. . dépliant

Contient : Cairo. - Détour. - Le son du temps qui nous dépasse. - Lasso. - Deux choses à la fois. - Sentiment vibrato. - Nuit américaine. - Enfants du paysage. - Ta maison. - Paruline. - Simple comme bonjour. - Le singe musicien. - L'index des microconflits. - Séries transparentes.

Résumé : Pour ce 12ème album studio, le franco-qubécois à la trajectoire singulière se hisse à la hauteur des plus grands. En publiant en 2019 l'album Une clairière sur le label français Objet Disque, il avait permis au public et aux médias de ce côté de l'Atlantique de le redécouvrir. Il faut dire qu'on l'avait peu à peu perdu de vue depuis son exil à Montréal à la fin des années 90, suite à deux premiers albums (cultes) Monde pour n'importe qui et La nuit éclaire le jour qui sont parus à l'époque chez Lithium. A l'instar de ses anciens camarades de label Dominique A, Diabologum ou encore Mendelson, l'Orléanais a continué d'emmener la langue française sur des territoires musicaux aux marges de la chanson et de l'expérimentation pour aboutir avec ce nouvel album à l'un de ses disques les plus complets, qui digère et fait la somme de toutes ses influences. Un style unique, une véritable signature. .

Sujet(s) : Chanson francophone Chansons de variétés (musique prédominante)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8.5 MIN	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
