

CD

Auteur(s) : Coltman, Hugh (1972-...) ; Pascaud, Matthijs
Titre(s) : Night trippin' / Hugh Coltman, chant & guit. / Matthijs Pascaud, guit.

Editeur(s) : Masterworks, 2022.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Cha dooky doo. - Jump sturdy. - Same old same old. - Barefoot lady. - Glowin'. - Loop garoo. - Mama Roux. - Danse fambeaux. - Black John the conqueror. - I walk on guilded splinters.

Résumé : Etant tous les deux de grands admirateurs du pianiste/chanteur louisianais, Matthijs Pascaud et Hugh Coltman décident d'explorer la période sixties de ce dernier avec Night Trippin', un sulfureux mélange réunissant le folklore de la Nouvelle-Orléans, l'ambiance électrique du groupe et la voix suave de Hugh. Dans cette Nouvelle-Orléans crasseuse et mystique, Dr. John était le "Grand Zombie", venu d'un temps où les rues n'empestaient pas le béton, où l'on ne prenait pas un studio légendaire pour une laverie automatique. Matthijs Pascaud et Hugh Coltman sont les dernières victimes (après Mick Jagger, les Beastie Boys, Beck et Dan Auerbach) du sorcier à la voix rauque et à la langue élastique, généralement flanqué d'une danseuse nue et d'un type qui égorgeait des poulets sur scène avant de boire leur sang ! Là, dans une cuisine, autour d'une grande pile de disques, Matthijs et Hugh s'arrêtèrent sur Babylon et Gris-Gris, actes fondateurs de la légende Dr. John... .

Notes : Télérama No.3791 p.56 du 08/09/2022. 3/4. - RollingStone No.145 p.81 du 24/08/2022. 4/5. - Jazz Magazine No.752 p.55 du 23/08/2022. 1/1. - Soul Bag No.248 p.65 du 30/09/2022. 5/5. - Magic Hebdo No.28 p.0 du 20/09/2022.

Sujet(s) : Rock et variétés internationales apparentées Folk rock, country rock, blues rock



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.34 PAS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique et Cinéma	Musique	2 *COL*	Prêt normal	Disponible	Plaintel