

CD

**Auteur(s)** : Touré, Vieux Farka (1981-...) ;Khruangbin  
**Titre(s)** : Ali / Vieux Farka Touré, comp., chant, guit. / Khruangbin, ens. voc. & instr.  
**Editeur(s)** : Dead Oceans, 2022.  
**Autres** : 1 d.c. . livret  
**Contient** : Savanne. - Lobbo. - Diarabi. - Tongo barra. - Tamalla. - Mahine me. - Ali hala abada. - Alakarra.  
**Résumé** : Ali Farka Touré a parcouru le monde, faisant découvrir la musique malienne à tous. Il est surnommé "le John Lee Hooker africain" et on entend en effet des liens étroits entre les deux. Tous deux ont utilisé un style de jeu bluesy aux textures granuleuses, qui suscite à la fois le calme et la fureur. Touré créait un mélange uest-africain de "blues du désert", qui lui a valu de remporter un Grammy Award, ainsi qu'une vénération internationale. Bien qu'il soit décédé en 2006, l'héritage musical d'Ali se perpétue à travers son fils, Vieux, alias "le Hendrix du Sahara", un guitariste accompli et une véritable star de la musique malienne. Sur Ali, son album collaboratif avec Khruangbin, Vieux rend hommage à son père en recréant certaines de ses œuvres les plus emblématiques, en y apportant de nouveaux rebondissements, qui ne nuisent en rien à l'intégrité des originaux. .  
**Notes** : Textes des chansons. - Tsugi No.154 p.76 du 13/10/2022. - Magic Hebdo No.30 p.0 du 06/10/2022. - Sélection FIP de Septembre 2022. 20/20.  
**Sujet(s)** : Musiques du monde Gambie, Guinées, Mali, Sénégal, Cap-Vert : Variété et chanson



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	9.182 TOU	Prêt normal	Disponible	Ploufragan