

CD

Auteur(s) : Saint-Saëns, Camille (1835-1921) ;Hahn, Reynaldo (1874-1947) ;Bella Kohn, Eloïse ;Grapperon, Christophe ;Accentus
Titre(s) : A la lumière / Camille Saint-Saëns, comp. / Reynaldo Hahn, comp. ; Eloïse Bella Kohn, p. ; Christophe Grapperon, dir. ; Accentus, ens. voc.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Romance du soir, op. 118. - Calme des nuits, op. 68/1. - Les fleurs et les arbres, op. 68/2. - Des pas dans l'allée, op. 141/1. - Saltarelle, op. 74. - Vivons mignarde!. - L'obscurité. - A la lumière. - Pleurez avec moi!. - Aubade athénienne. - Les Fourriers d'été. - Le Jour. - La Nuit.

Résumé : Depuis sa création il y a plus de 25 ans, le chœur de chambre Accentus porte haut les couleurs du répertoire a capella ; avec sa cheffe et fondatrice Laurence Equilbey, Accentus est à la tête d'une discographie impressionnante et faisant référence... Pour cet enregistrement, le premier pour Alpha, elle cède la direction à Christophe Grapperon, chef associé de l'ensemble depuis 2013 : "On ne le dira jamais assez : le répertoire a cappella est un Graal pour la musique vocale ! C'est une expérience sensible directement accessible à tout un chacun mais exigeante et souvent atypique pour l'auditeur." Hahn et Saint-Saëns sont au programme de cet album, avec de superbes oeuvres chorales qui allient simplicité et puissance expressive, dont certaines n'avaient encore jamais été enregistrées. .

Notes : Diapason No.716 p.82 du 08/11/2022. 6/6. - Classica No.247 p.92 du 15/11/2022. 5/5.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Oeuvre chorale a capella



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique contemporaine	-3.33 ACC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan