Auteur(s): Bojan Z CD

Titre(s): As Is / Bojan Z, p.

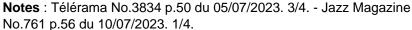
Editeur(s): France: Paradis Improvisé, 2023.

Autres: 1 d.c.

Contient: Rhythmonesia. - Some place called where. - Mama loya. -The peacocks. - The greek. - Tender. - Ecaroh. - Mare nostrum. - Self-

portrait in three colors.

Résumé : As Is (Tel quel) est le nouvel album en piano solo de Bojan Zulfikarpasic ou Bojan Z, nouveau prétexte depuis Sol obsession à son langage musical pour dévoiler en un instantané une grande partie de l'immense palette d'influences qui le caractérise. S'il devait ressembler à un arbre, on l'imaginerait avec un tronc très large et une racine dans chaque pays du monde. On pourrait évoquer sa remarquable et si singulière maîtrise des rythmes, si particulière à ses influences d'origine des Balkans, entre autres..., ses qualités pianistiques exceptionnelles, donnant la sensation que le clavier, le piano tout entier serait un prolongement de lui-même : Bojan fait corps avec l'instrument. Ici, il nous emmène bien au-delà, tel quel, pas loin de l'horizon ou au pied d'un arc en ciel. On oscille entre compositions et standards, entre l'énergie créatrice et la respiration suggérée par des mélodies mémorisées, sublimées de ses influences variées, revendiquant à la fois la tradition et l'ouverture. Des sifflements arrivent comme un souffle, rappelant sa connexion à l'espace et le chant des oiseaux dont il connaît le langage. Des percussions sur le bois du piano nous font ressentir ses pulsations, les battements de son coeur, sa force, ne laissant aucun doute sur l'intimité, la profondeur et l'intensité de cette journée d'enregistrement passée... une seule journée... pour donner naissance à un chef d'oeuvre. .



Sujet(s): Musiques d'influences afro-américaines Be-bop et filiations

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.37 BOJ	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
		-			

