

CD

Auteur(s): Maur, Laurent; Manos, Ntinos; Hatzianagnostou, Thanos ;Kontrafouris, Georgios

Titre(s): Vin doux / Laurent Maur, hrmca / Ntinos Manos, cb. / Thanos Hatzianagnostou, batt... [et al.].

Editeur(s): [S.I.]: Lubans Music, 2023.

Autres: 1 d.c.

Contient: Loup. - Space blues. - La valse des tricards. - Vin doux. -

Mme Tcheperpou. - Ombre et lumière. - Campinas.

Résumé : Le jazz grec ? : Tout a commencé peu ou prou à la fin des années 1970, dans le George Barakos Jazz Club du quartier Plaka d'Athènes. Le guitariste Zois Filipidis et le batteur Trantalidis sassocient au pianiste d'origine égyptienne Markos Alexiou. Sous le nom de Sphinx, ils sortent leur premier album éponyme en 1979. C'est le début dune scène de jazz moderne grecque confiante. Giourgos élevé de Markos Alexiou fait partie de la 2ème génération : celle qui a pu étudier et jouer à l'étranger (pour lui New-York puis Sibelius Academy en Finlande). Revenu avec son master en poche, il introduit le jazz dans les conservatoires nationaux et fait tache d'huile depuis plus de 20 ans auprès des générations suivantes. Il accompagne tous les musiciens américains qui viennent jouer à Athènes (Mark Johnson, Benny Golson, David Liebman, Lou Donaldson...) et tourne aussi à l'étranger. Exégète du jazz (plus de 5000 vinyles dans sa collection personnelle), pédagogue hors pair, il a même fonde un groupe-école; le Baby Trio dont la règle est simple: les membres du groupe (à part Giourgos bien sûr) doivent avoir moins de 25 ans et être inscrits à la section jazz de Corfou ou Athènes. Ce groupe joue depuis plus de 15 ans partout en Grèce avec différentes moutures qui apprennent le « métier » avec un maître en situation de concert...La rencontre : Laurent Maur et Giourgos (Georges) Kontrafouris se rencontrent en 2008 au festival de la Teste (33) ou ils jouent un hommage à Bill Evans avec Rick Margitza, Benjamin Henoq et Olivier Gatto. Le courant est bien passe entre les musiciens aussi Georges a invité Laurent à venir jouer à Athènes et au festival de Santorin en 2012 et à Athènes en 2015. - -En 2021 il organise une tournée et profite de l'occasion pour rentrer en studio le 21 septembre et enregistrer un répertoire de compositions des deux musiciens. Vin Doux une histoire d'affinité musicale et humaine entre deux musiciens. Pour la rythmique Georges, qui a formé la plupart des musiciens de jazz de haut niveau en Grèce depuis 20 ans (enseignant a L'académie de Corfou) a choisi deux anciens étudiants devenus des musiciens aguerris et de haut vol Thanos Hatziangnostou à la batterie et Ntinos Manos à la contrebasse. . Notes: Jazz Magazine No.766 p.61 du 01/12/2023. 4/4.

Sujet(s): Musiques d'influences afro-américaines Be-bop et filiations

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.34 KON	Prêt normal	Disponible	Ploufragan

