

CD

Auteur(s) : Faust, Isabelle (1972-...) (545) (vl.) ;Vilsmayr, Johann Joseph (1663-1722) (230) (comp.) ;Guillemain, Louis-Gabriel (1705-1770) (230) (comp.) ;Pisendel, Johann Georg (1687-1755) (230) (comp.) ;Matteis, Nicola (1650-1713) (230) (comp.) ;Biber, Heinrich Ignaz Franz von (1644-1704) (230) (comp.)

Titre(s) : Solo / Isabelle Faust, vl. / Johann Joseph Vilsmayr, comp. / Louis-Gabriel Guillemain, comp... [et al.].

Editeur(s) : Arles : Harmonia Mundi, 2023.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Fantasia, la mineur. - Ayres for the violin. - Sonata, la mineur. - Amusement pour le violon seul, op. 18. - Partita N°5, sol mineur. - Passacaglia, "The guardian angel", sol mineur.

Résumé : L'immense violoniste se livre ici avec un album intimiste, 10 ans après ses derniers enregistrements solo consacrés aux sonates et partitas de bach. Depuis la célèbre passacaille de Biber jusqu'aux amusements de Guillemain et autres sonates ou fantaisies signées Matteis (père et fils), Pisendel et Vilsmayr, Isabelle Faust nous propose un panorama de la musique pour violon solo des derniers feux du baroque. Rêveuses ou virtuoses, ces pages témoignent de la diversité des inspirations venues d'Italie, de France, d'Angleterre ou des pays germaniques - et de leurs merveilleux jeux d'écho. .

Notes : Diapason No.727 p.98 du 10/11/2023. 5/5.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Récital de violon



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.11 FAU contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan