saint-brieuc - Recherche PANOFSKY ERWIN 1892 1968

Livre

Titre : Essais d'iconologie : les thèmes humanistes dans l'art de la Renaissance
Auteur : Panofsky, Erwin (1892-1968)
Editeur : Gallimard
Date édition : 1987
Collections : Bibliothèque des sciences humaines
Support : Livre

Livre

Titre : Hercule à la croisée des chemins : et autres matériaux figuratifs de l'Antiquité dans l'art plus récent
Auteur : Panofsky, Erwin (1892-1968)
Editeur : Flammarion
Date édition : 1999
Collections : Idées et recherches
Support : Livre

Livre

Titre : L'oeuvre d'art et ses significations : essais sur les "arts visuels"
Auteur : Panofsky, Erwin (1892-1968)
Editeur : Gallimard
Date édition : 1986
Collections : Bibliothèque des sciences humaines
Support : Livre

Livre

Titre : La perspective comme forme symbolique : et autres essais
Auteur : Panofsky, Erwin (1892-1968)
Editeur : Minuit
Date édition : 1991
Collections : Le sens commun
Support : Livre

Livre

Titre : La Vie et l'art d'Albrecht Dürer
Tome : v.1
Auteur : Panofsky, Erwin (1892-1968)
Editeur : Hazan
Date édition : 1987
Collections : Collection 35-37
Support : Livre

Livre

Titre : Le codex Huygens et la théorie de l'art de Léonard de Vinci
Auteur : Panofsky, Erwin (1892-1968)
Editeur : Flammarion
Date édition : 1996
Collections : Idées et recherches
Support : Livre

---

saint-brieuc-recherche-panofsky-erwin-1892-1968