

saint-brieuc - Recherche TAPIE ALAIN

Livre	Titre : L' homme-paysage : visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXle siècle Editeur : Somogy Date édition : impr. 2006 Support : Livre
Livre	Titre : L' homme devenu peintre Auteur : Gleizes, Albert (1881-1953) Editeur : Somogy Date édition : 1998 Support : Livre
Livre	Titre : Les vanités dans la peinture au XVIIe siècle : méditation sur la richesse, le dénuement et la rédemption Editeur : A. Michel Date édition : 1990 Support : Livre
