

## saint-brieuc - Recherche L'Empreinte digitale

CD **Titre** : 30 ans de création musicale  
**Editeur** : l'Empreinte digitale  
**Date édition** : [DL 2013]  
**Support** : CD

---

CD **Titre** : Akri tou dounia  
**Auteur** : Petrakis, Stelios  
**Editeur** : L'Empreinte digitale  
**Date édition** : 2003 [D.L.]  
**Support** : CD

---

CD **Titre** : Autres contacts  
**Auteur** : Dramé, Adama (1954-....)  
**Editeur** : L' Empreinte Digitale  
**Date édition** : [1996 (DL)]  
**Support** : CD

---

CD **Titre** : Cantar : chants traditionnels de Provence  
**Editeur** : L' Empreinte Digitale  
**Date édition** : [1997 (P)]  
**Support** : CD

---

CD **Titre** : Entre dos barrios : el flamenco de Jerez  
**Auteur** : Mendez, José  
**Editeur** : L'empreinte digitale  
**Date édition** : P 1997  
**Support** : CD

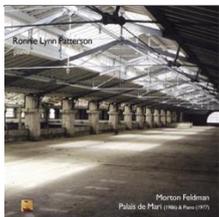
---

CD **Titre** : Eos  
**Auteur** : Cemirâni, Bijan (1979-....)  
**Editeur** : L' Empreinte Digitale  
**Date édition** : [2002 (P)]  
**Support** : CD

---

CD **Titre** : Miroir  
**Auteur** : Frolova, Elena (1969-....)  
**Editeur** : l'Empreinte digitale  
**Date édition** : P 2003  
**Support** : CD

---



**Titre** : Piano ;  
**Auteur** : Feldman, Morton (1926-1987)  
**Editeur** : L' Empreinte Digitale  
**Date édition** : [2002 (DL)]  
**Support** : CD

---

CD

**Titre** : Suerte : live  
**Auteur** : Azrié, Abed (1945-....)  
**Editeur** : L'Empreinte Digitale  
**Date édition** : 1998  
**Support** : CD

---

CD

**Titre** : Suonate a due : violon e viola da gamba con cembalo  
**Auteur** : Buxtehude, Dietrich (1637?-1707)  
**Editeur** : L' Empreinte Digitale  
**Date édition** : [1994 (P)]  
**Support** : CD

---