

saint-brieuc - Recherche M. Eschig

Partition	Titre : L'Anneau du Nibeloung. 2. La Valkyrie de Richard Wagner. Version française de Victor Wilder. Partition pour chant et piano, par R. Kleinmichel Auteur : Wagner, Richard (1813-1883) Editeur : M. Eschig Date édition : s. d. Support : Partition
Partition	Titre : La Veuve joyeuse, opérette en 3 actes, d'après Meilhac. Livret de MM. Victor Léon et Léo Stein. Adaptation française de MM. Gaston de Caillavet et Robert de Flers. Musique de Franz Lehar.... Auteur : Lehar, Franz (1870 - 1948) Editeur : M. Eschig Date édition : 1909 Support : Partition
Partition	Titre : Le Comte de Luxembourg, opérette en trois actes. Livret de MM. A. M. Willner et R. Bodansky. Adaptation française de MM. R. de Flers et G. A. de Caillavet. Textes chantés de M. Jean Bénédict.... Auteur : Lehár, Franz (1870-1948) Editeur : M. Eschig Date édition : 1909 Support : Partition
Partition	Titre : Le Pays du sourire, opérette romantique en 3 actes de Ludwig Herzer et Fritz Löhner, d'après Victor Léon. Adaptation française de André Mauprey et Jean Marietti. Musique de Franz Lehar.... Auteur : Lehar, Franz (1870 - 1948) Editeur : M. Eschig Date édition : 1932 Support : Partition
Livre	Titre : Prélude et allegro en sol : [pour violon] Auteur : Clérambault, Louis-Nicolas (1676-1749) Editeur : M.Eschig Date édition : cop.1924 Support : Livre
Partition	Titre : Rêve de valse, opérette en trois actes. Adaptation française de Léon Xanrof et Jules Chancel, d'après F. Dörmann et L. Jacobson. Musique de Oscar Straus. Partition complète pour piano et chant Auteur : Straus, Oscar (1870 - 1954) Editeur : M. Eschig Date édition : 1910 Support : Partition

