
saint-brieuc - Recherche Mille et une nuits

Livre

Titre : " Adieu ma concubine" : 1993
Tome : v.1993
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.
Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : " Easy rider" : 1969
Tome : v.1969
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.
Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : " Ecris-moi souvent, écris-moi longuement" : correspondance de l'île du Diable
Auteur : Dreyfus, Alfred (1859-1935)
Editeur : Mille et une nuits
Date édition : Impr. 2005
Collections : Mille et une nuits
Support : Livre

Livre

Titre : " Yol" : 1982
Tome : v.1982
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.
Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : "La grande bouffe" : 1973
Tome : v.1973
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.
Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : "Le troisième homme" : 1949
Tome : v.1949
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.

Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : "Les parapluies de Cherbourg" : 1964
Tome : v.1964
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.
Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : "Un homme et une femme" : 1966
Tome : v.1966
Auteur : Pangon, Gérard
Editeur : Arte éd.
Date édition : 1997
Collections : Cannes, les années festival.
Support : Livre

Livre

Titre : [L']Homme qui voulait être invisible
Auteur : Renard, Maurice (1875-1939)
Editeur : Mille et une nuits
Date édition : 1995
Support : Livre

Livre

Titre : [Un] Billet pour Tranai
Auteur : Sheckley, Robert (1928-)
Editeur : Mille et une nuits
Date édition : 1995
Support : Livre
