saint-brieuc - Recherche CREATION ESTHETIQUE

Livre

Titre : " Je suis une école" : expérimentation, art, pédagogie
Auteur : Charmatz, Boris (1973-....)
Editeur : Les Prairies ordinaires
Date édition : 2009
Collections : Collection Essais
Support : Livre

Livre

Titre : [La]passion d'Orphée
Auteur : Vilain, Philippe (1969-....)
Editeur : Grasset
Date édition : 2020
Collections : Essai
Support : Livre

Livre

Titre : Art, action et participation : l'artiste et la créativité aujourd'hui
Auteur : Popper, Franck
Editeur : Klincksieck
Date édition : 2007
Collections : Collection d'esthétique
Support : Livre

Livre

Titre : Artistes sans oeuvres : "I would prefer not to"
Auteur : Jouannais, Jean Yves (1964-....)
Editeur : Verticales-Phase deux
Date édition : 2009
Support : Livre

Livre

Titre : Auteur jeunesse : comment le suis-je devenue, pourquoi le suis-je restée ?
Auteur : Murail, Marie-Aude (1954-....)
Editeur : Ed. du Sorbier
Date édition : 2003
Collections : La littérature jeunesse, pour qui, pour quoi ?
Support : Livre

Livre

Titre : Connexion
Auteur : Tempest, Kate (1985-....)
Editeur : Ed. de l'Olivier
Date édition : 2021
Collections : Littérature étrangère
Support : Livre

---

saint-brieuc-recherche-creation-esthetique

Livre

Titre : Créer : introduction à l'esthéthique
Auteur : Audi, Paul (1963-....)
Editeur : Ed. Verdier
Date édition : impr. 2010
Collections : Verdier poche
Support : Livre

Livre

Titre : Discours sur la légitimation actuelle de l'artiste
Auteur : Audi, Paul (1963-....)
Editeur : Encre marine
Date édition : 2012
Support : Livre

Livre

Titre : Ecrire de langue morte
Tome : v.1
Auteur : Louis-Combet, Claude (1932-....)
Editeur : Ubacs
Date édition : 1985
Collections : Hyperbole
Support : Livre

Livre

Titre : Ecriture
Tome : v.15145
Auteur : King, Stephen (1947-....)
Editeur : LGF
Date édition : 2010
Collections : Le Livre de poche
Support : Livre