

saint-brieuc - Recherche SEMIOTIQUE ET ARTS : ACTES DE CONGRES

Livre	Titre : La description de l'oeuvre d'art : du modèle classique aux variations contemporaines Tome : v.4 Editeur : Académie de France à Rome Date édition : 2004 Collections : Collection d'histoire de l'art de l'Académie de France à Rome Support : Livre
-------	--

Livre	Titre : Louis Marin : le pouvoir dans ses représentations Editeur : Institut national d'histoire de l'art, INHA Date édition : cop. 2008 Support : Livre
-------	---

Livre	Titre : Rencontres, croisements, emprunts : méthodologies de l'analyse d'images Editeur : Publications de l'Université de Provence Date édition : 1996 Support : Livre
-------	---
