

MODE D'EMPLOI

Comment accéder à la ressource Philharmonie de Paris à la demande?

Dernière mise à jour le 22/04/2020

La Baie Numérique est une bibliothèque en ligne vous permettant d'accéder légalement et gratuitement (l'accès est compris dans votre abonnement aux Médiathèques de la Baie) à des contenus numériques depuis n'importe quel lieu et à tout moment sur vos appareils personnels, *smartphones*, tablettes ou ordinateurs connectés à Internet. Musique en ligne, service de vidéo à la demande, autoformation, livres et bandes-dessinées numériques, presse en ligne ou encore histoires interactives pour les enfants, il y en a pour tous les goûts et tous les âges.

AU PRÉALABLE.....	2
SE CONNECTER AU SITE DES MÉDIATHÈQUES DE LA BAIE.....	2
PRÉSENTATION DES RESSOURCES NUMÉRIQUES.....	2
RESSOURCE PHILHARMONIE DE PARIS A LA DEMANDE.....	4
<i>Accéder au service de La Philharmonie de Paris à la demande.....</i>	<i>4</i>
<i>Découverte de l'interface d'accueil.....</i>	<i>5</i>
<i>Saisir une recherche.....</i>	<i>6</i>
1. Utiliser la barre de recherche présente sur la plateforme (N°2) et rechercher un compositeur, un musicien, un style de musique, etc.....	6
2. Lire le résultat de la recherche : vous obtenez des encarts avec une 1ère description.....	9
3. Recherche en parcourant les différentes rubriques de la plateforme (N°7).....	9
<i>Menu.....</i>	<i>11</i>
<i>Votre compte.....</i>	<i>12</i>
1. Mon compte.....	12
2. Mon panier.....	12
3. Comment ajouter un document à mon panier.....	13
4. Mes recherches.....	13
<i>Vous avez une question sur l'utilisation du service Philharmonie à la demande.....</i>	<i>14</i>
1. La rubrique « A Propos ».....	14
2. La rubrique « Questions Fréquentes ».....	14
<i>Vous rencontrez un problème technique.....</i>	<i>14</i>

AU PRÉALABLE

Comment y accéder ?

Aucune démarche à faire ! Votre abonnement à l'une des *Médiathèques de la Baie* vous donne automatiquement le droit à ce service.

SE CONNECTER AU SITE DES MÉDIATHÈQUES DE LA BAIE

Il faut d'abord vous identifier sur le site **mediathequesdelabaie.fr** en cliquant sur le bouton  en haut à droite et en indiquant votre nom et mot de passe (si vous ne l'avez pas modifié, c'est votre date de naissance sous forme jjmmaaaa. *Exemple : 07051976*).



The login form is titled 'M'identifier' and contains two input fields: 'Saisissez votre nom (voir votre carte des Médiathèques)' and 'Mot de passe ou date de naissance JJMMAAAA'. Below the fields is a link 'Mot de passe oublié ?'. At the bottom are two buttons: 'Annuler' and 'M'identifier'.

Une fois connecté, plusieurs possibilités s'offrent à vous pour accéder à ces ressources :

- accéder à la page de présentation des ressources,
- accéder directement à une ressource (cinéma, musique, presse...),
- rechercher un document numérique dans le catalogue puis y accéder directement.

PRÉSENTATION DES RESSOURCES NUMÉRIQUES

Cliquer sur

La Baie Numérique

puis sur



La liste des différentes ressources disponibles s'affiche et chacune est accompagnée d'une brève description. Cliquez sur l'icône de la ressource qui vous intéresse pour y accéder.

Par exemple pour accéder à la ressource PHILHARMONIE, cliquez sur le logo Philharmonie de Paris à la demande :

Philharmonie de Paris à la demande



Philharmonie de Paris à la demande est une offre unique de ressources musicales qui s'enrichit chaque semaine de nouveautés.

Vous pourrez accéder à plus de 60 000 contenus en ligne issus des activités de *La Cité de la musique - Philharmonie de Paris* depuis sa création, parmi lesquels des concerts vidéos, des concerts audio, des vidéos documentaires, des photographies d'instruments, des conférences, des guides d'écoutes et des milliers d'oeuvres musicales représentatives de tous les genres musicaux : classique, jazz, contemporain ou encore musiques du monde.

Chaque document reflète la vie de l'établissement et peut être écouté ou visionné dans son intégralité, sans limitation.



> [Accéder à Philharmonie de Paris à la demande](#)



Cliquer sur le lien « Accéder à »

RESSOURCE PHILHARMONIE DE PARIS A LA DEMANDE

Accéder au service de *La Philharmonie de Paris à la demande*

Pour accéder directement à la ressource Philharmonie à la demande (une fois connecté au portail des Médiathèques de la Baie), cliquez sur l'onglet **La Baie Numérique** puis sur

La Baie Numérique

Présentation

Cinéma

Musique

Vous êtes ici : [Accueil](#) > [La Baie Numérique](#) > [Musique](#)

Les Médiathèques de la Baie vous proposent 2 offres de musique en ligne. Pensez à vous connecter à votre compte pour pouvoir y accéder !

diMusic

Découvrez *diMusic*, une plateforme de streaming musical entièrement dédiée à la musique indépendante. Vous pourrez accéder à un catalogue de plus de 3 millions de titres en écoute illimitée et intégrale sans publicité.



> [Accéder à diMusic](#)

Mode d'emploi : [Comment accéder à diMusic ?](#)



Philharmonie de Paris à la demande

Philharmonie de Paris à la demande est une offre unique de ressources musicales qui s'enrichit chaque semaine de nouveautés.

Vous pourrez accéder à plus de 60 000 contenus en ligne issus des activités de *La Cité de la musique - Philharmonie de Paris* depuis sa création, parmi lesquels des *concerts vidéo*, des *concerts audio*, des vidéos documentaires, des photographies d'instruments, des conférences, des guides d'écoutes et des milliers d'œuvres musicales représentatives de tous les genres musicaux : classique, jazz, contemporain ou encore musiques du monde. Chaque document reflète la vie de l'établissement et peut être écouté ou visionné dans son *intégralité*, sans limitation.



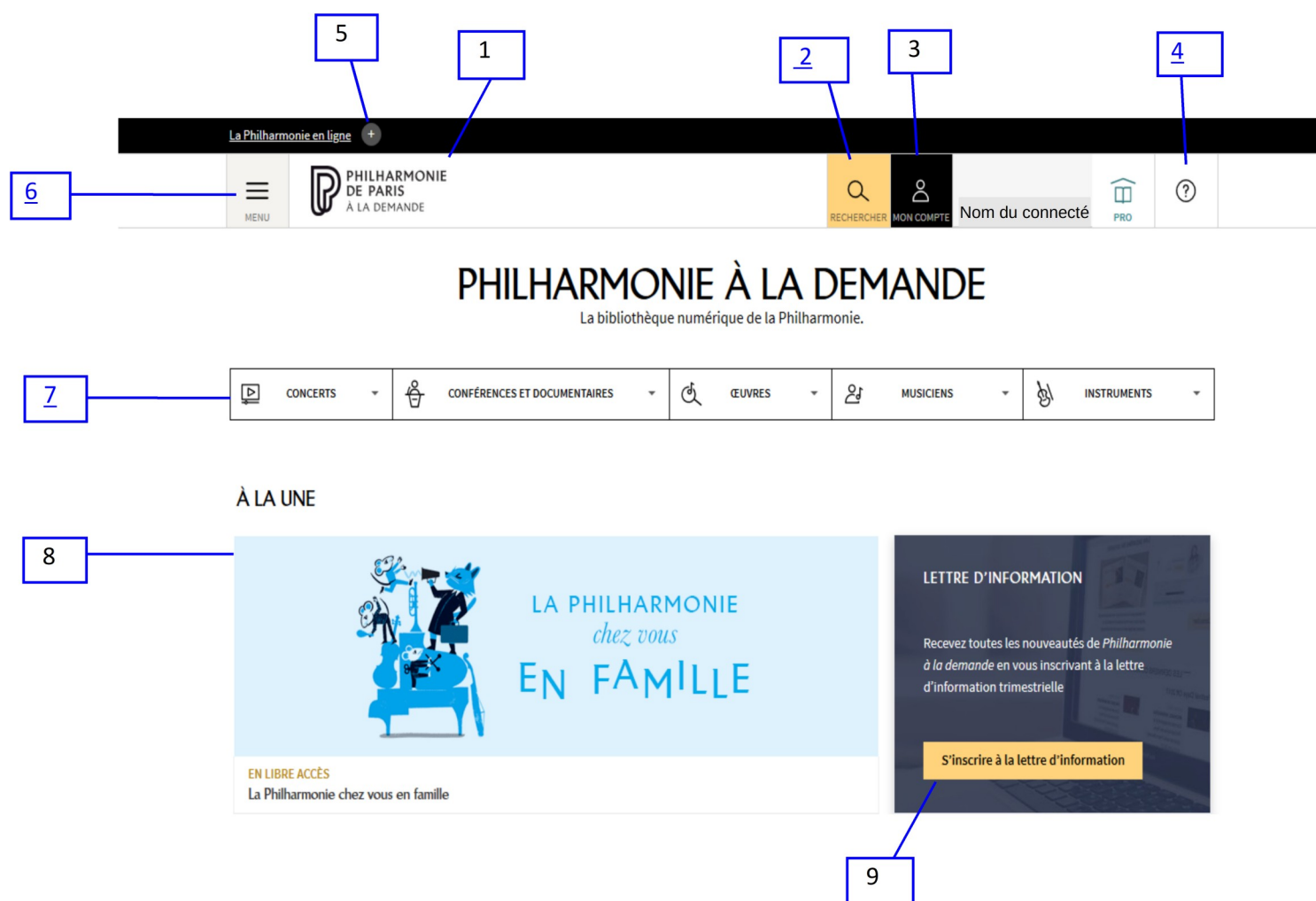
> [Accéder à Philharmonie de Paris à la demande](#)

Vous rendre en bas de la page et cliquer sur > **Accéder à Philharmonie à la demande**

Vous arrivez directement sur



Découverte de l'interface d'accueil



1. Logo qui permet de retourner à la page d'accueil
2. Icône permettant de saisir une recherche
3. Accès à votre profil et à la déconnexion de la plateforme
4. Rubrique Aide qui propose une présentation des ressources et l'histoire de la Philharmonie (A propos), présente les chiffres et une foire aux questions (Questions fréquentes).
5. La Philharmonie en ligne
6. Menu
7. Rubriques permettant l'accès à :
 - Concerts audio, vidéo et programme de salle
 - Conférences et documentaires
 - Œuvres : Guide d'écoute, Musique classique et contemporaine, Standard de jazz et Toutes les œuvres

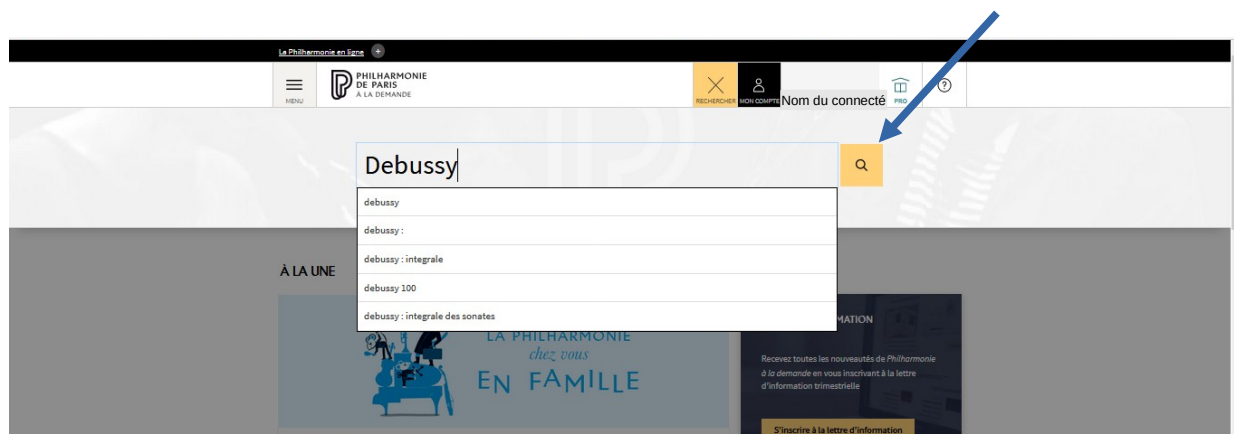
- des portraits de compositeur, des portraits de jazzmen, des rencontres et des entretiens et des ressources par orchestres, de Paris, résidents et invités à la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris.
- Instruments : Histoires des instruments occidentaux, du monde et du jazz ; Présentation de la collection d'instruments du Musée de la musique, L'outil interactif permettant de jouer du Gamelan mécanique ; Découverte de la vie de luthiers et de facteurs d'instruments.

8. A la Une : Focus sur les informations mises en avant par la Philharmonie

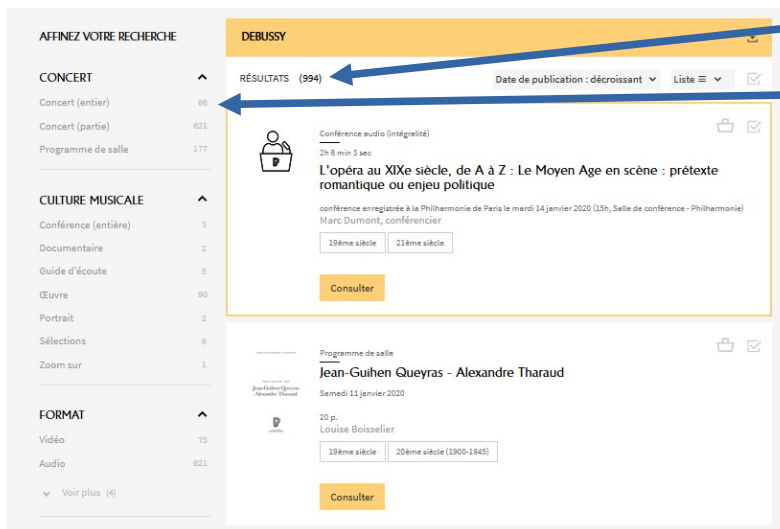
9. Inscription à la newsletter

Saisir une recherche

1. Utiliser la barre de recherche présente sur la plateforme (N°2) et rechercher un compositeur, un musicien, un style de musique, etc.



Par exemple vous recherchez le compositeur « Debussy ». Le moteur de recherche va vous faire des suggestions. Vous pouvez cliquer sur l'une d'entre elle ou cliquer sur l'icône recherche pour valider. Une fois votre choix validé, plusieurs résultats s'affichent.

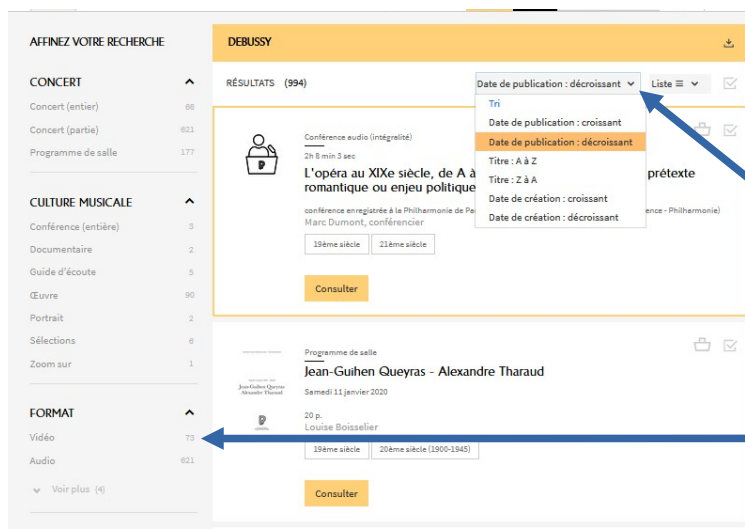


Nombre de résultats

Vous pouvez les trier en quelques clics à l'aide de la colonne de gauche « Affinez votre recherche ».

Type d'affinage disponible

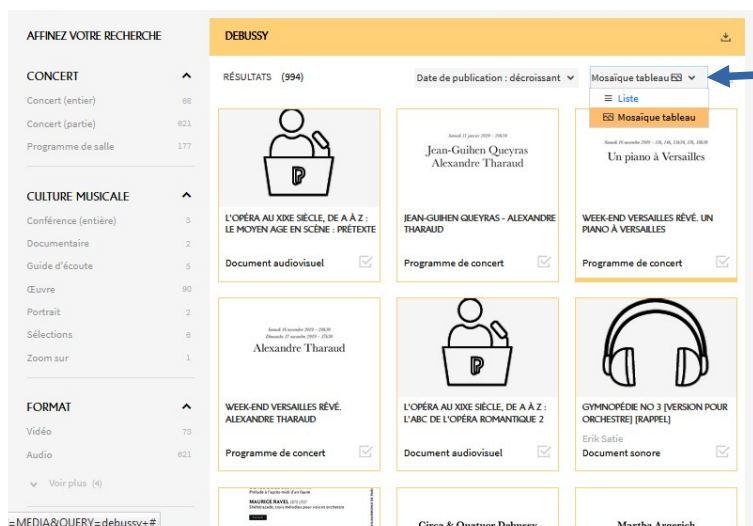
- Concert
- Culture musicale
- Format
- Genre
- Période historique
- Compositeur
- Chef
- Interprète
- Orchestre, ensemble
- Lieu
- Autre personne
- Nouveauté



Vous pouvez trier les résultats par :

- Date de publication
- Ordre alphabétique
- Date de création

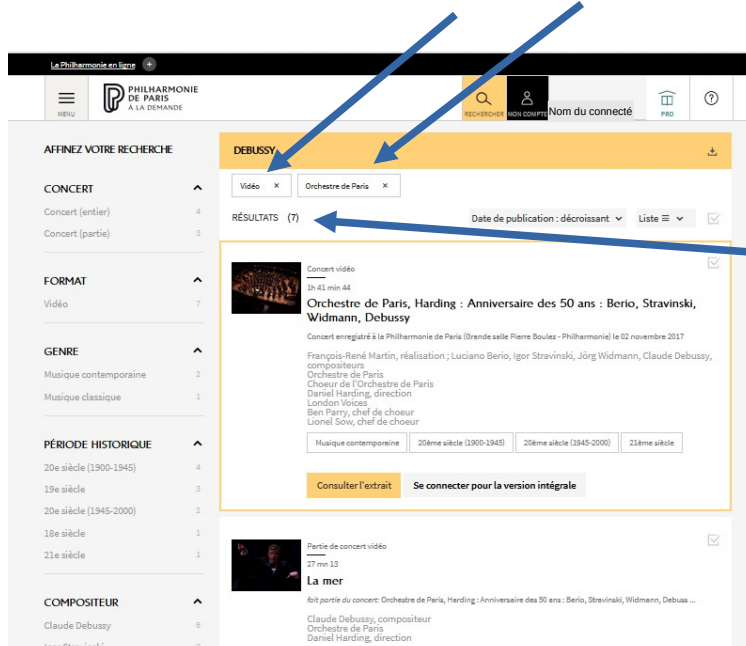
Vous avez le nombre de documents par catégorie



- Vous pouvez choisir la présentation : Liste
- Mosaïque tableau

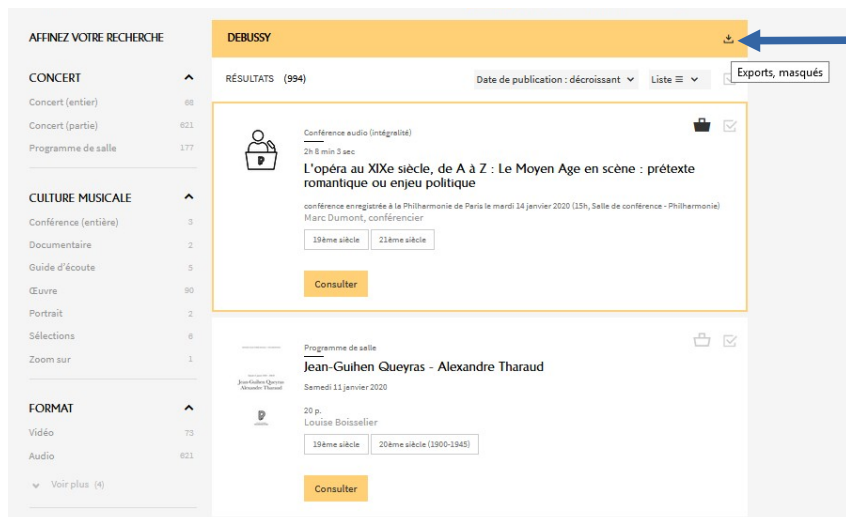
Vous pouvez croiser plusieurs affinages entre eux pour réduire les résultats

Ex. Résultat Debussy > Affinage vidéo + Orchestre de Paris



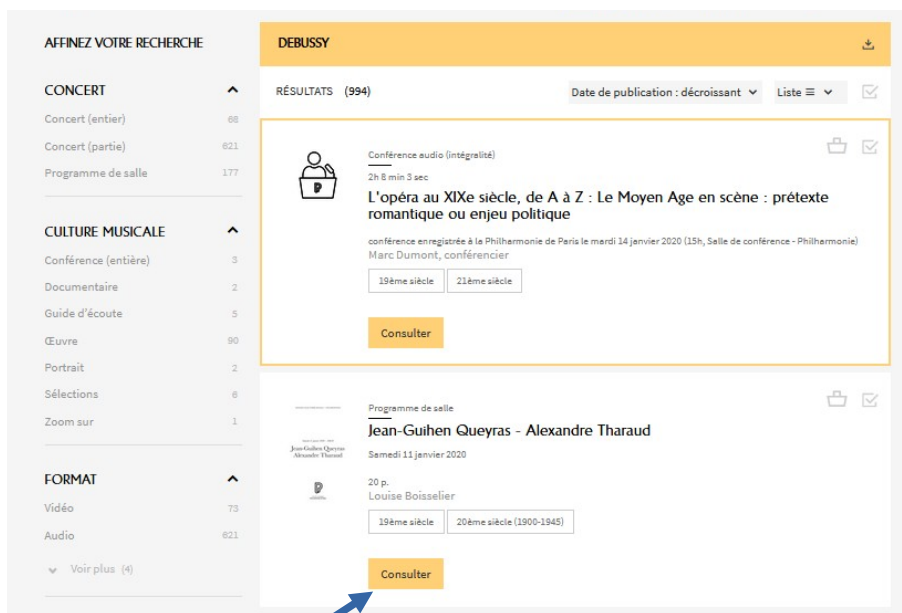
Il n'y a plus que 7 résultats

Exporter les résultats de sa recherche en pdf



Exportation au format pdf

2. Lire le résultat de la recherche : vous obtenez des encarts avec une 1ère description



- Type de publication
- Durée
- Titre
- Petit descriptif
- Le nom du conférencier
- Tags : mot clé de classement. Ici l'époque
- Lien pour consulter la ressource

Consulter un résultat

Vous pouvez revenir au résultat de la recherche.

Vous pouvez naviguer dans les résultats.

Cliquer sur le Bouton « Écouter la conférence ».

Vous avez également 2 liens vous permettant de faire une recherche par « Tags » ici le genre(s)/période(s).

Vous retrouvez les informations présentes précédemment et complétées de notes explicatives.



3. Recherche en parcourant les différentes rubriques de la plateforme (N°7)



Concerts audio, vidéo et programme de salle

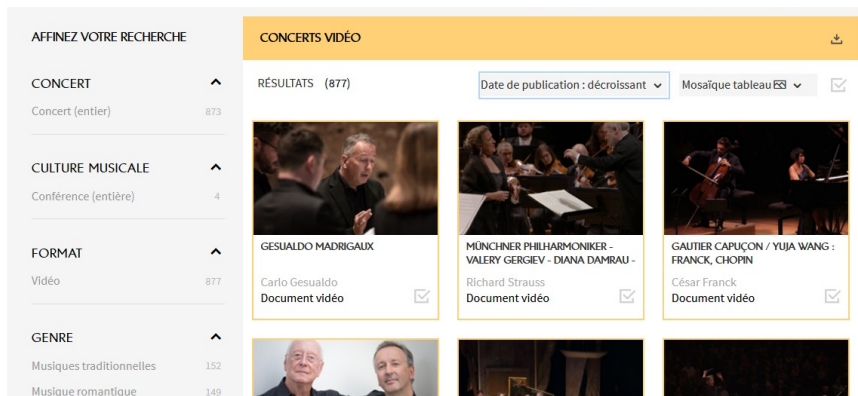
Conférences et documentaires

Œuvres : Guide d'écoute, Musique classique et contemporaine, Standard de jazz et Toutes les œuvres

Musiciens : Des portraits de compositeur, des portraits de jazzmen, des rencontres et des entretiens et des ressources par orchestres, de Paris, résidents et invités à la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris.

Instruments : Histoires des instruments occidentaux, du monde et du jazz ; Présentation de la collection d'instruments du Musée de la musique, L'outil interactif permettant de jouer du Gamelan mécanique ; Découverte de la vie de luthiers et de facteurs d'instruments.

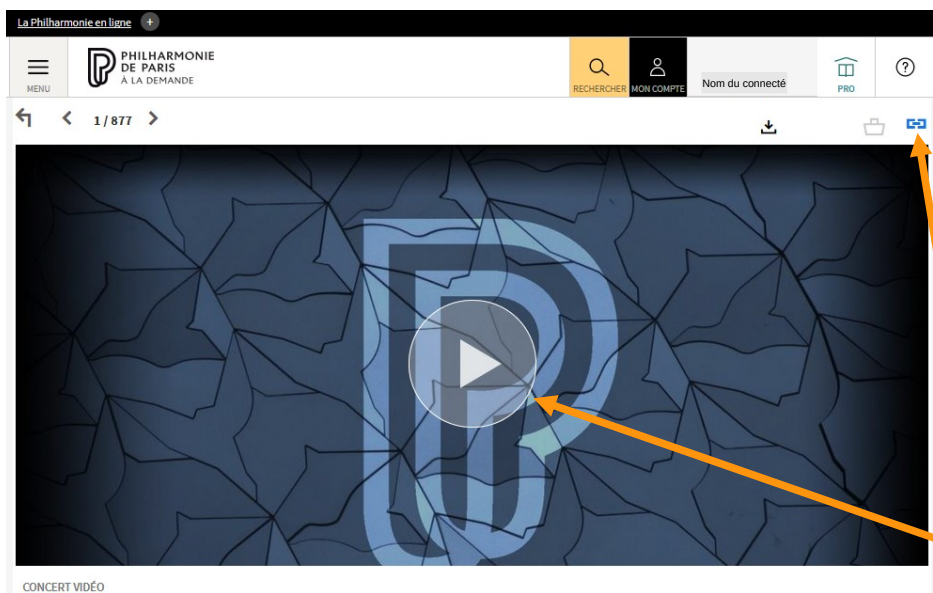
Ex : Je choisis Concert vidéo



La présentation est en « mosaïque tableau » par défaut.

Je retrouve la colonne de gauche « Affinez votre recherche ». La catégorie lieu s'ajoute aux autres déjà présentées.

Sélectionnons le premier document vidéo



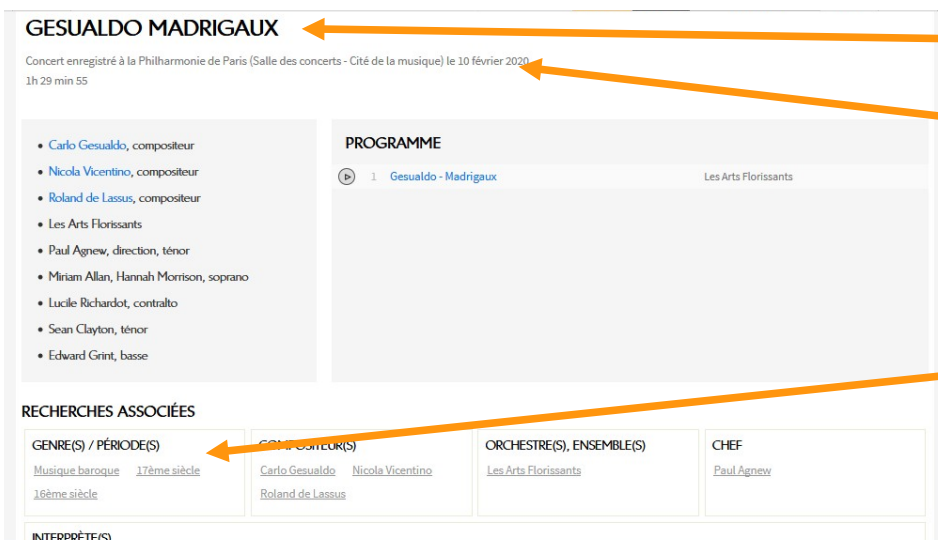
On retrouve les fonctionnalités déjà présentées :

- Retour au résultat
- Navigation dans les résultats
- Export pdf

Lien permanent : Lien partageable

Lecture de la vidéo.

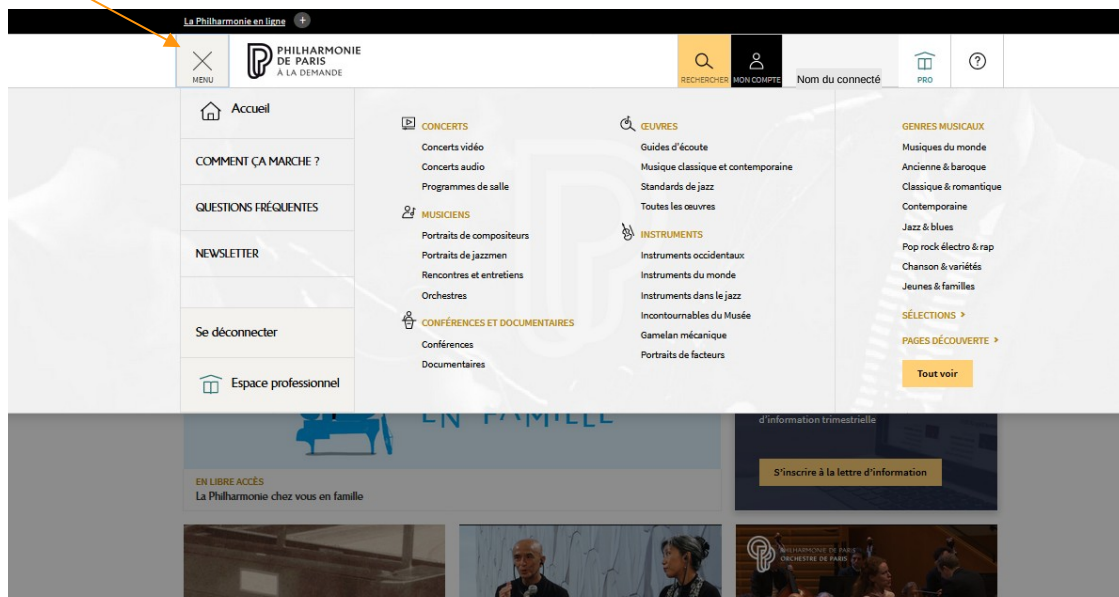
Description du document :



TitreType, lieu et date enregistrement. Le noms des personnes liés à l'œuvre.

Recherches associées : des liens/tags sur lesquels on peut cliquer pour retrouver les documents associés.

Menu (N°6)



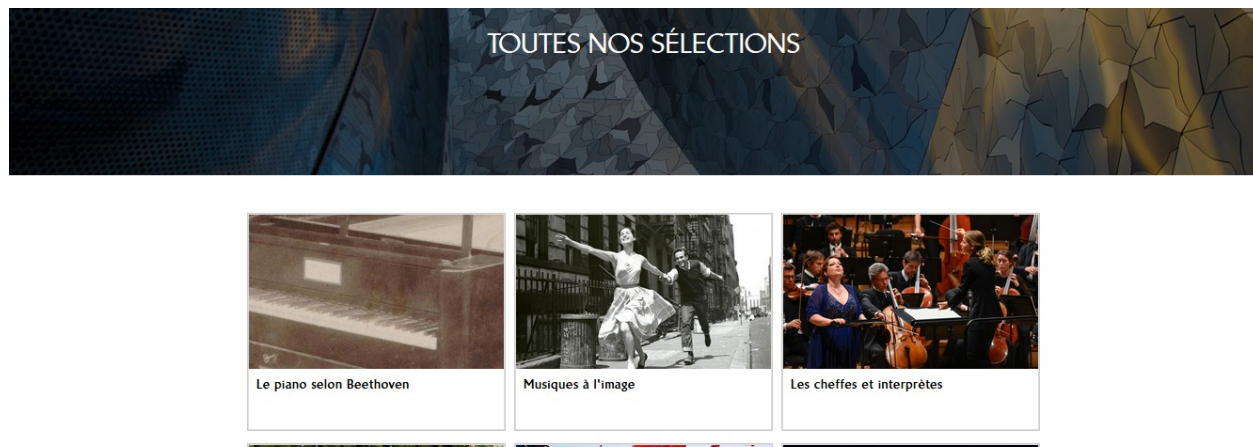
La colonne de gauche reprend les informations de l'icône point d'interrogation [N°4](#). Retrouvez les explications au chapitre [« Vous avez une question sur l'utilisation du service Philharmonie à la demande »](#)

On y trouve un raccourci vers la Newsletter et Se déconnecter.

Vous retrouvez également les rubriques présentées au paragraphe [« Recherche en parcourant les différentes rubriques »](#)

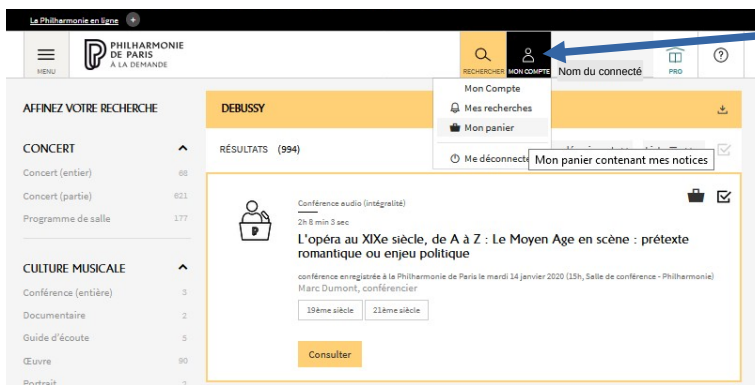
La dernière colonne de droite vous propose une navigation par **Genres musicaux**

D'aller sur « **Sélections** » : retrouvez des documents de tout type sur une thématique



Pages découvertes Explorez autrement Philharmonie à la demande avec les pages découverte. Au travers du portrait d'un artiste, de l'histoire d'une œuvre ou d'un instrument, découvrez de nombreux extraits musicaux issus des archives de la Philharmonie.

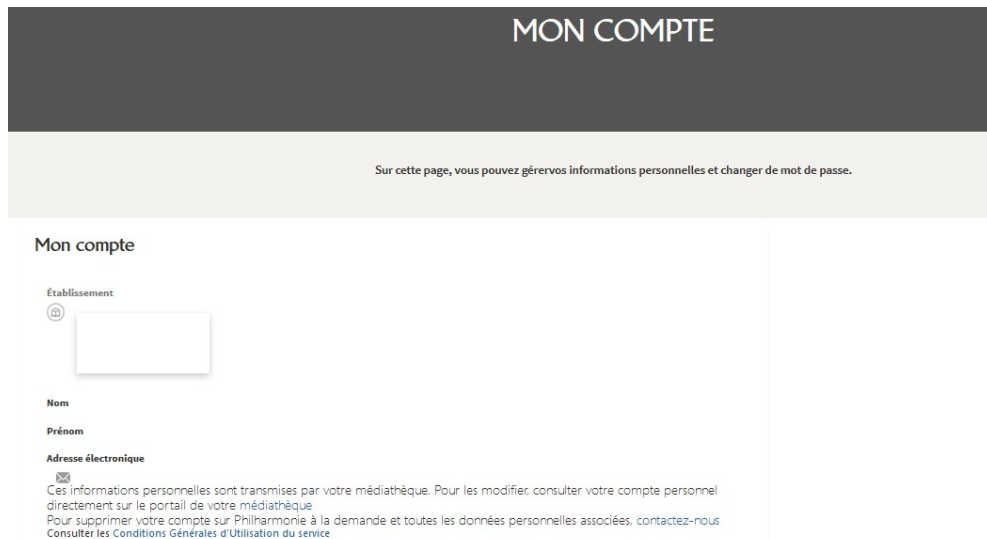
Votre compte



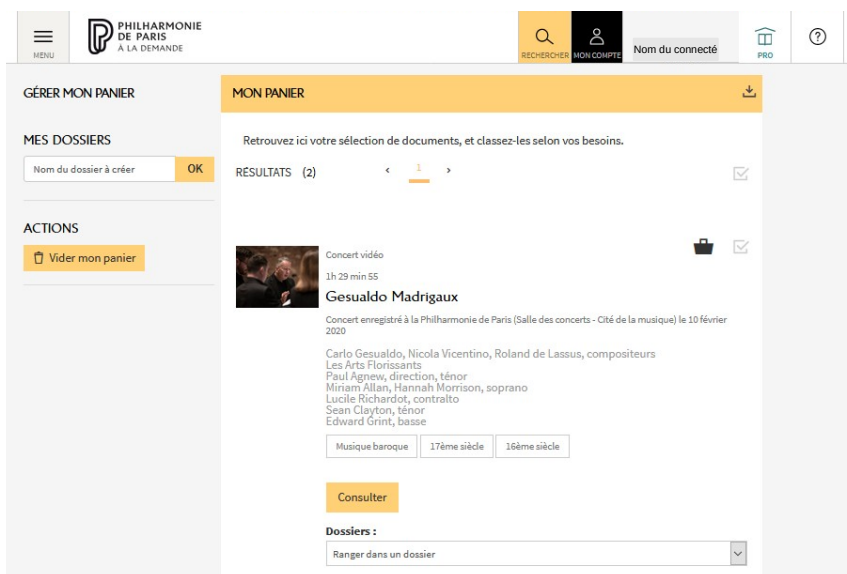
- Vous pouvez accéder à Mon compte
- Mes recherches
- Mon panier
- Me déconnecter

1. Mon compte

Les informations personnelles et le mot de passe sont gérés directement par votre bibliothèque, vous n'aurez donc pas besoin de consulter cette page.

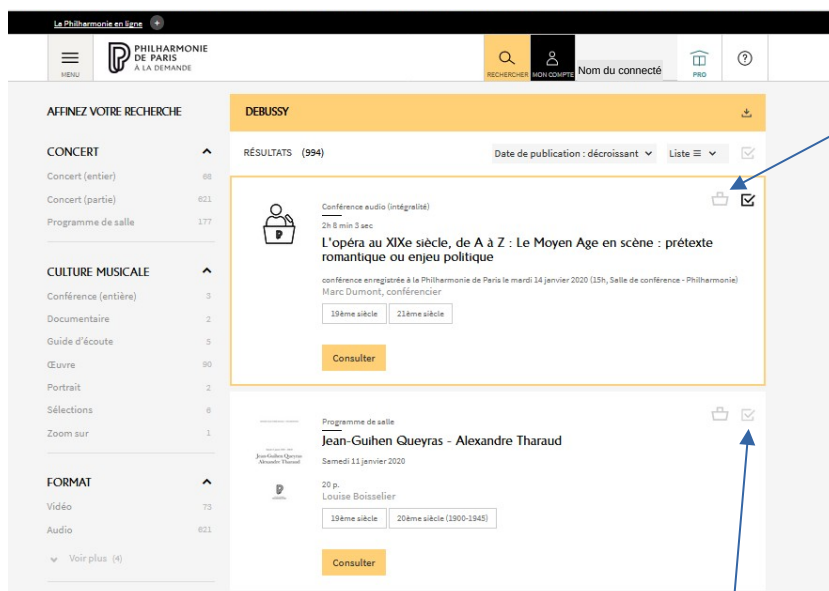


2. Mon panier



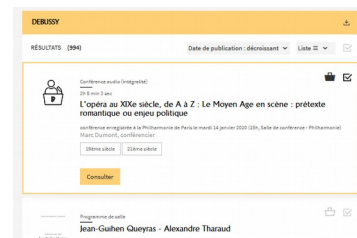
On y retrouve les documents ajoutés au panier.

3. Comment ajouter un document à mon panier



Sur la page des résultats ou sur le document, cliquer sur l'icône panier (Ajouter à mon panier).

L'icône grisée au départ va se mettre en noire pour confirmer l'ajout.



Si vous le souhaitez vous pouvez sélectionner **plusieurs documents** d'un coup pour les ajouter en une seule fois au panier. Activer l'icône sélection qui passera de grise à noire.

4. Mes recherches



Vous retrouvez comme information le nombre de document présent dans votre panier et la date de la dernière mise à jour.

Vous avez une question sur l'utilisation du service *Philharmonie à la demande* **N°4**



1. La rubrique « A Propos »

Présentation des ressources. Quelle différence entre les archives de la Philharmonie, les concerts audio/vidéos, les conférences, les programmes en salle, les documentaires, les guides d'écoute et les pages découvertes.

On vous explique aussi une l'histoire de la Cité de la musique et de la Philharmonie de Paris.

On vous explique les offres

2. La rubrique « Questions Fréquentes »

Vous pouvez dans un premier temps vous y référer.

Vous pouvez également vous rapprocher de votre bibliothèque.

Vous pouvez en bas de la page envoyer un message à contact@pad.philharmoniedeparis.fr si vous avez une question ou besoin d'aide.

Vous rencontrez un problème technique

Vous pouvez envoyer un message par messagerie électronique à contact@pad.philharmoniedeparis.fr